

CARL MARTIN

Bass Chorus

User Manual



Table of Contents

Table of Contents	2
English (EN)	3
Dansk (DA)	5
Deutsch (DE)	7
Español (ES)	9
Français (FR)	11
Italiano (IT)	13
Nederlands (NL)	15
Norsk (NO)	17
Svenska (SV)	19

Support and Import Information

For technical support please contact your dealer.

Imported by: DanMusicPartner, Rugvaenget 1, DK-8500 Grenaa, Denmark, info@danmusicpartner.com

CARL MARTIN

English (EN)

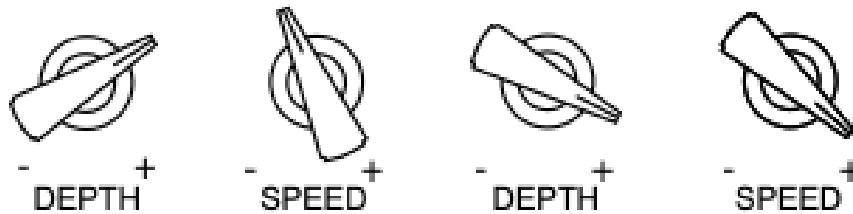
Introduction

Although similar in function to the older Chorus XII, it is housed in the new wider/lower metal housing with 'chicken-head knobs' for adjustment. Of course, the quality remains the same, and the new housing also encloses the regulated +/-12V power supply for maximum headroom and clarity.

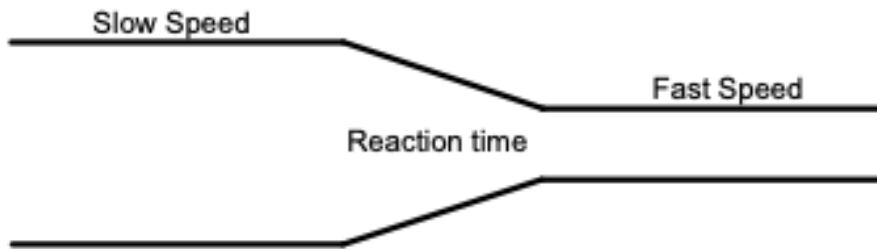
So why design a special chorus just for bass? Most chorus effects in the marketplace are designed for guitar use and therefore are mid-range heavy. The Bass Chorus has been extensively fine-tuned so that the full effect of the chorus is evident as far down as low B.

Like its' predecessor, the Bass Chorus is a dual stereo effects pedal with independent sets of speed and depth controls. The 'On' button allows you to use or bypass the effect and the 'Select' button allows you to choose between your two chorus settings. There is an LED to show the effect is on, and each chorus has its' own LED indicator which flashes at the speed setting. An added feature with the Bass Chorus is found when switching from a slow chorus to a faster chorus, the effect speeds up slowly for that 'phat' vintage Leslie effect!

The Bass Chorus is the only choice for bass artists when you compare features. . . . Carl Martin quality, simplicity, flexibility and transparency.



Inspired from the way the speed changes gradually when going from slow to fast speed on a original Lesley unit, does the Carl Martin BassChorus likewise, this feature is very useful when playing powerful chord harmonics e.i. using a bass overdrive to create Hammond B3-like organ tones.



Power Requirements

Unit's built after January 2016 comes with the innovative Carl Martin DC/DC circuitry that delivers internally +/-12V regulated.

Power consumption: max. 130 mA

Power supply: 9 V DC (regulated), 200 mA minimum, 2.1 mm female plug, center negative (-)

PLEASE NOTICE: It's not possible to use battery, only external power supply (not included)

ATTENTION: Please Use DC Power Supply Only! Failure to do so may damage the unit and void the warranty.

Unit's built before January 2016 comes with a built in mains power supply either in 100 or 115 or 230 VAC 50/60 Hz, that deliver internally +/-12V regulated Power consumption: 2,4Watts.

PLEASE NOTICE: If purchased in USA (115V) it cannot be used in country's where 230V is used, you will burn the built in transformer.

Specifications

- **Input:** 1M Ohm
- **Output:** 200 Ohm
- **S/N Ratio:** 67dB
- **THD Distortion:** 0,1
- **Dimensions:** 186 (W) x 120 (D) x 55 (H) mm
7.31" (W) x 4.72" (D) x 2.16" (H)
- **Weight:** 820g / 1,81lbs

Warranty

Carl Martin Research warrants the manufacturing, material and proper operation for a period of one year from date of purchase. Carl Martin will replace defective parts, make necessary repairs or replace the unit at the discretion of our technicians. The warranty applies only to the original purchaser of this product, and excludes any damage or faulty operation resulting from misuse, neglect or unauthorized service.

Environmental Compliance

WEEE Directive



This product complies with the EU Directive 2012/19/EU on Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE). Dispose of this product responsibly at an appropriate recycling facility. Do not discard with household waste.

CE Marking



This product meets all essential health, safety, and environmental protection requirements of the European Union.

Dansk (DA)

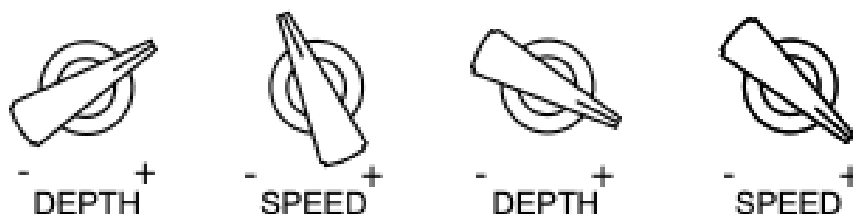
Introduktion

Selvom den ligner den ældre Chorus XII i funktion, er den indkapslet i det nye bredere/lavere metalkabinet med 'chicken-head knapper' til justering. Selvfølgelig forbliver kvaliteten den samme, og det nye kabinet indeholder også den regulerede +/-12V strømforsyning for maksimal headroom og klarhed.

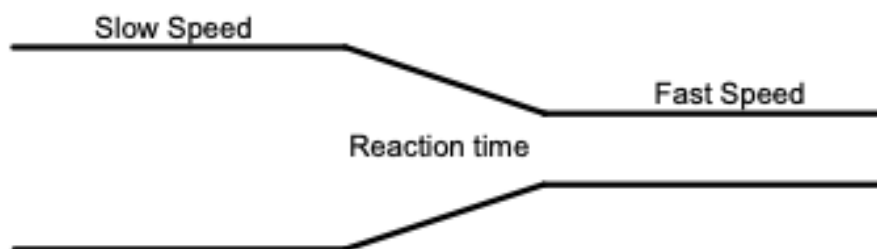
Så hvorfor designe en speciel chorus kun til bas? De fleste chorus-effekter på markedet er designet til guitar-brug og er derfor mid-range tunge. Bass Chorus er blevet fintunet grundigt, så den fulde effekt af chorusen er tydelig helt ned til lav B.

Ligesom sin forgænger er Bass Chorus en dual stereo effektpedal med uafhængige sæt af hastigheds- og dybdekontroller. 'On'-knappen giver dig mulighed for at bruge eller omgå effekten, og 'Select'-knappen giver dig mulighed for at vælge mellem dine to chorus-indstillinger. Der er en LED, der viser, at effekten er tændt, og hver chorus har sin egen LED-indikator, der blinker ved hastighedsindstillingen. En ekstra funktion med Bass Chorus findes, når man skifter fra en langsom chorus til en hurtigere chorus, effekten accelererer langsomt for den 'fede' vintage Leslie-effekt!

Bass Chorus er det eneste valg for basartister, når du sammenligner funktioner. . . . Carl Martin kvalitet, enkelhed, fleksibilitet og gennemsigtighed.



Inspireret af måden hastigheden ændrer sig gradvist på, når man går fra langsom til hurtig hastighed på en original Lesley-enhed, gør Carl Martin BassChorus det samme, denne funktion er meget nyttig, når man spiller kraftige akkordharmonier, f.eks. ved brug af en basoverdrive til at skabe Hammond B3-lignende orgeltoner.



Strømkrav

Enheder bygget efter januar 2016 kommer med den innovative Carl Martin DC/DC kredsløb, der leverer internt +/-12V reguleret.

Strømforbrug: maks. 130 mA

Strømforsyning: 9 V DC (reguleret), 200 mA minimum, 2.1 mm hunstik, center negativ (-)

BEMÆRK: Det er ikke muligt at bruge batteri, kun ekstern strømforsyning (ikke inkluderet)

OPMÆRKSOMHED: Brug venligst kun DC-strømforsyning! Undladelse heraf kan beskadige enheden og ugyldiggøre garantien.

Enheder bygget før januar 2016 kommer med en indbygget strømforsyning enten i 100 eller 115 eller 230 VAC 50/60 Hz, der leverer internt +/-12V reguleret Strømforbrug: 2,4 Watt.

BEMÆRK: Hvis købt i USA (115V) kan det ikke bruges i lande, hvor 230V anvendes, du vil brænde den indbyggede transformere.

Specifikationer

- **Input:** 1M Ohm
- **Output:** 200 Ohm
- **S/N Ratio:** 67dB
- **THD Forvrængning:** 0,1
- **Dimensioner:** 186 (B) x 120 (D) x 55 (H) mm
7.31" (B) x 4.72" (D) x 2.16" (H)
- **Vægt:** 820g / 1,81lbs

Garanti

Carl Martin Research garanterer fremstilling, materiale og korrekt funktion i en periode på et år fra købsdatoen. Carl Martin vil erstatte defekte dele, foretage nødvendige reparationer eller erstatte enheden efter vores teknikeres skøn. Garantien gælder kun for den oprindelige køber af dette produkt og udelukker enhver skade eller fejlfunktion som følge af misbrug, forsømmelse eller uautoriseret service.

Miljøoverensstemmelse

WEEE Direktiv



— Dette produkt overholder EU-direktiv 2012/19/EU om affald af elektrisk og elektronisk udstyr (WEEE). Bortskaf dette produkt ansvarligt på et passende genbrugsanlæg. Kassér ikke med husholdningsaffald.

CE-mærkning

CE Dette produkt opfylder alle væsentlige sundheds-, sikkerheds- og miljøbeskyttelseskrav i Den Europæiske Union.

Deutsch (DE)

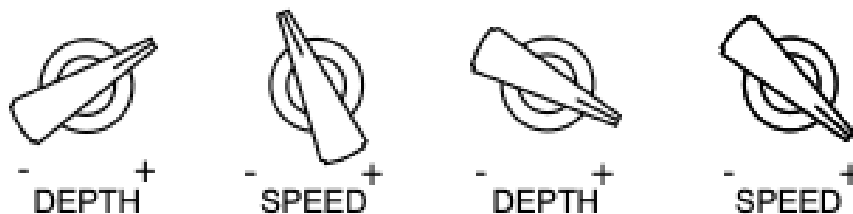
Einleitung

Obwohl es in seiner Funktion dem älteren Chorus XII ähnelt, ist es in dem neuen breiteren/niedrigeren Metallgehäuse mit 'Hühnerkopfkнопfen' zur Einstellung untergebracht. Natürlich bleibt die Qualität gleich, und das neue Gehäuse umschließt auch das geregelte +/-12V-Netzteil für maximalen Headroom und Klarheit.

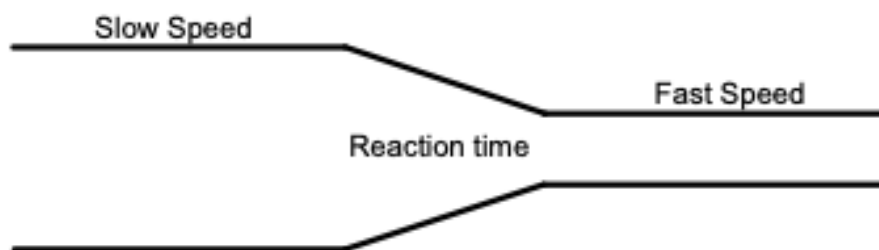
Warum also einen speziellen Chorus nur für Bass entwerfen? Die meisten Chorus-Effekte auf dem Markt sind für den Einsatz mit Gitarre konzipiert und daher mittenlastig. Der Bass Chorus wurde umfassend feinabgestimmt, sodass der volle Effekt des Chorus bis hinunter zu einem tiefen B deutlich wird.

Wie sein Vorgänger ist der Bass Chorus ein duales Stereo-Effektpedal mit unabhängigen Geschwindigkeits- und Tiefenreglern. Der 'On'-Knopf ermöglicht die Nutzung oder Umgehung des Effekts, und der 'Select'-Knopf erlaubt die Auswahl zwischen zwei Chorus-Einstellungen. Es gibt eine LED, die anzeigt, dass der Effekt aktiviert ist, und jeder Chorus hat seine eigene LED-Anzeige, die in der Geschwindigkeitseinstellung blinkt. Ein zusätzliches Merkmal des Bass Chorus zeigt sich, wenn man von einem langsamen zu einem schnelleren Chorus wechselt: Der Effekt beschleunigt sich langsam für diesen 'fetten' Vintage-Leslie-Effekt!

Der Bass Chorus ist die einzige Wahl für Basskünstler, wenn man die Funktionen vergleicht. . . . Carl Martin Qualität, Einfachheit, Flexibilität und Transparenz.



Inspiziert von der Art und Weise, wie sich die Geschwindigkeit bei einem originalen Leslie-Gerät allmählich ändert, wenn man von langsamer zu schneller Geschwindigkeit wechselt, funktioniert der Carl Martin BassChorus ebenso. Diese Funktion ist sehr nützlich beim Spielen kraftvoller Akkordharmonien, z.B. unter Verwendung eines Bass-Overdrives, um Hammond B3-ähnliche Orgelklänge zu erzeugen.



Stromanforderungen

Geräte, die nach Januar 2016 gebaut wurden, kommen mit der innovativen Carl Martin DC/DC-Schaltung, die intern +/-12V geregelt liefert.

Stromverbrauch: max. 130 mA

Stromversorgung: 9 V DC (geregelt), mindestens 200 mA, 2,1 mm Hohlstecker, Mitte negativ (-)

BITTE BEACHTEN: Es ist nicht möglich, Batterien zu verwenden, nur externe Stromversorgung (nicht enthalten)

ACHTUNG: Bitte nur DC-Stromversorgung verwenden! Andernfalls kann das Gerät beschädigt werden und die Garantie erlischt.

Geräte, die vor Januar 2016 gebaut wurden, kommen mit einem eingebauten Netzteil entweder in 100 oder 115 oder 230 VAC 50/60 Hz, das intern +/-12V geregelt liefert. Stromverbrauch: 2,4 Watt.

BITTE BEACHTEN: Wenn in den USA (115V) gekauft, kann es nicht in Ländern verwendet werden, in denen 230V verwendet werden, da der eingebaute Transformator durchbrennen würde.

Spezifikationen

- **Eingang:** 1M Ohm
- **Ausgang:** 200 Ohm
- **S/N-Verhältnis:** 67dB
- **THD-Verzerrung:** 0,1
- **Abmessungen:** 186 (B) x 120 (T) x 55 (H) mm
7,31" (B) x 4,72" (T) x 2,16" (H)
- **Gewicht:** 820g / 1,81lbs

Garantie

Carl Martin Research garantiert die Herstellung, das Material und den ordnungsgemäßen Betrieb für einen Zeitraum von einem Jahr ab Kaufdatum. Carl Martin wird defekte Teile ersetzen, notwendige Reparaturen durchführen oder das Gerät nach Ermessen unserer Techniker ersetzen. Die Garantie gilt nur für den ursprünglichen Käufer dieses Produkts und schließt Schäden oder fehlerhaften Betrieb aus, die durch Missbrauch, Vernachlässigung oder unbefugten Service entstehen.

Umweltverträglichkeit

WEEE-Richtlinie



Dieses Produkt entspricht der EU-Richtlinie 2012/19/EU über Elektro- und Elektronik-Altgeräte (WEEE). Entsorgen Sie dieses Produkt verantwortungsbewusst in einer geeigneten Recyclinganlage. Nicht mit dem Hausmüll entsorgen.

CE-Kennzeichnung



Dieses Produkt erfüllt alle wesentlichen Gesundheits-, Sicherheits- und Umweltschutzanforderungen der Europäischen Union.

Español (ES)

Introducción

Aunque similar en función al antiguo Chorus XII, está alojado en la nueva carcasa metálica más ancha/baja con 'perillas de cabeza de pollo' para el ajuste. Por supuesto, la calidad sigue siendo la misma, y la nueva carcasa también encierra la fuente de alimentación regulada de +/-12V para un máximo margen y claridad.

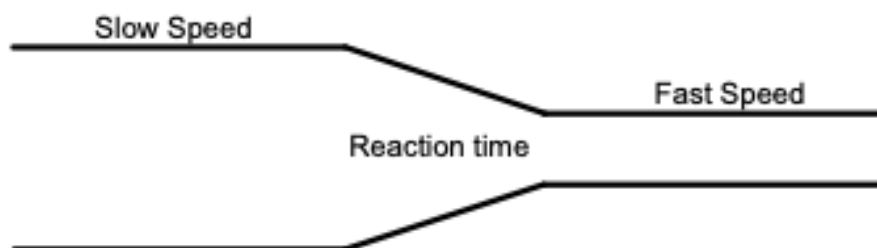
Entonces, ¿por qué diseñar un coro especial solo para bajo? La mayoría de los efectos de coro en el mercado están diseñados para uso con guitarra y, por lo tanto, son pesados en el rango medio. El Bass Chorus ha sido ajustado extensamente para que el efecto completo del coro sea evidente hasta la nota B baja.

Al igual que su predecesor, el Bass Chorus es un pedal de efectos estéreo dual con conjuntos independientes de controles de velocidad y profundidad. El botón 'On' te permite usar o evitar el efecto y el botón 'Select' te permite elegir entre tus dos configuraciones de coro. Hay un LED para mostrar que el efecto está activado, y cada coro tiene su propio indicador LED que parpadea a la velocidad configurada. ¡Una característica añadida con el Bass Chorus se encuentra al cambiar de un coro lento a uno más rápido, el efecto acelera lentamente para ese efecto Leslie vintage 'phat'!

El Bass Chorus es la única opción para los artistas de bajo cuando comparas características. . . . calidad Carl Martin, simplicidad, flexibilidad y transparencia.



Inspirado en la forma en que la velocidad cambia gradualmente al pasar de una velocidad lenta a una rápida en una unidad Lesley original, el Carl Martin BassChorus hace lo mismo, esta característica es muy útil al tocar armónicos de acordes poderosos, por ejemplo, usando un overdrive de bajo para crear tonos de órgano similares al Hammond B3.



Requisitos de Alimentación

Unidades construidas después de enero de 2016 vienen con el innovador circuito Carl Martin DC/DC que entrega internamente +/-12V regulados.

Consumo de energía: máx. 130 mA

Fuente de alimentación: 9 V DC (regulada), mínimo 200 mA, conector hembra de 2,1 mm, centro negativo (-)

POR FAVOR, TENGA EN CUENTA: No es posible usar batería, solo fuente de alimentación externa (no incluida)

ATENCIÓN: ¡Por favor, use solo fuente de alimentación DC! No hacerlo puede dañar la unidad y anular la garantía.

Unidades construidas antes de enero de 2016 vienen con una fuente de alimentación de red incorporada ya sea en 100 o 115 o 230 VAC 50/60 Hz, que entrega internamente +/-12V regulados. Consumo de energía:

2,4 vatios.

POR FAVOR, TENGA EN CUENTA: Si se compra en EE.UU. (115V) no se puede usar en países donde se usa 230V, quemará el transformador incorporado.

Especificaciones

- **Entrada:** 1M Ohm
- **Salida:** 200 Ohm
- **Relación S/R:** 67dB
- **Distorsión THD:** 0,1
- **Dimensiones:** 186 (W) x 120 (D) x 55 (H) mm
7.31" (W) x 4.72" (D) x 2.16" (H)
- **Peso:** 820g / 1,81lbs

Garantía

Carl Martin Research garantiza la fabricación, material y correcto funcionamiento por un período de un año desde la fecha de compra. Carl Martin reemplazará las partes defectuosas, realizará las reparaciones necesarias o reemplazará la unidad a discreción de nuestros técnicos. La garantía se aplica solo al comprador original de este producto y excluye cualquier daño o funcionamiento defectuoso resultante de mal uso, negligencia o servicio no autorizado.

Cumplimiento Ambiental

Directiva RAEE



Este producto cumple con la Directiva de la UE 2012/19/EU sobre Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE). Deseche este producto de manera responsable en una instalación de reciclaje adecuada. No lo deseche con los residuos domésticos.

Marcado CE



Este producto cumple con todos los requisitos esenciales de salud, seguridad y protección ambiental de la Unión Europea.

Français (FR)

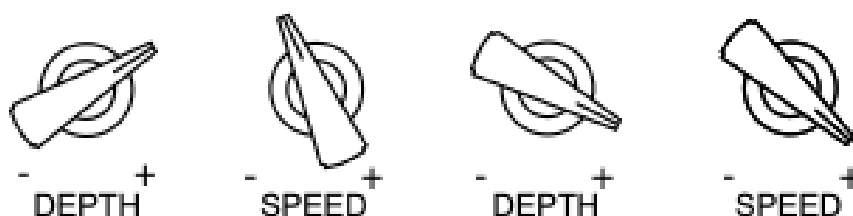
Introduction

Bien que similaire en fonction à l'ancien Chorus XII, il est logé dans le nouveau boîtier métallique plus large/plus bas avec des 'boutons tête de poulet' pour le réglage. Bien sûr, la qualité reste la même, et le nouveau boîtier renferme également l'alimentation régulée +/-12V pour une marge maximale et une clarté optimale.

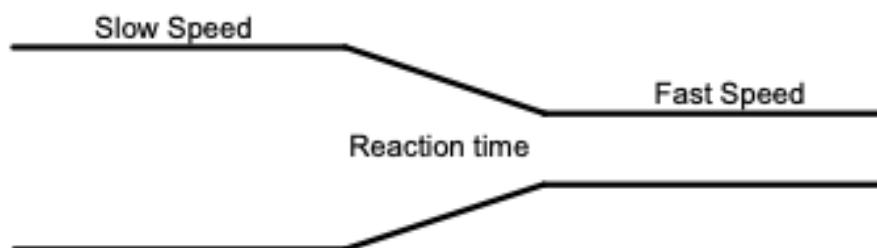
Alors pourquoi concevoir un chorus spécial juste pour la basse ? La plupart des effets de chorus sur le marché sont conçus pour une utilisation avec guitare et sont donc riches en médiums. Le Bass Chorus a été finement ajusté pour que l'effet complet du chorus soit évident jusqu'au bas B.

Comme son prédécesseur, le Bass Chorus est une pédale d'effets stéréo double avec des ensembles indépendants de contrôles de vitesse et de profondeur. Le bouton 'On' vous permet d'utiliser ou de contourner l'effet et le bouton 'Select' vous permet de choisir entre vos deux réglages de chorus. Il y a une LED pour indiquer que l'effet est activé, et chaque chorus a son propre indicateur LED qui clignote à la vitesse réglée. Une fonctionnalité ajoutée avec le Bass Chorus se trouve lors du passage d'un chorus lent à un chorus plus rapide, l'effet accélère lentement pour cet effet 'phat' vintage Leslie !

Le Bass Chorus est le seul choix pour les artistes bassistes lorsque vous comparez les fonctionnalités... qualité Carl Martin, simplicité, flexibilité et transparence.



Inspiré par la façon dont la vitesse change progressivement lors du passage de lent à rapide sur une unité Lesley originale, le Carl Martin BassChorus fait de même, cette fonctionnalité est très utile lors de l'exécution d'harmoniques d'accords puissants, par exemple en utilisant une overdrive de basse pour créer des tons d'orgue similaires à ceux d'un Hammond B3.



Exigences d'alimentation

Unités construites après janvier 2016 sont équipées du circuit innovant Carl Martin DC/DC qui délivre en interne +/-12V régulés.

Consommation d'énergie : max. 130 mA

Alimentation : 9 V DC (régulée), 200 mA minimum, prise femelle 2,1 mm, centre négatif (-)

VEUILLEZ NOTER : Il n'est pas possible d'utiliser une batterie, uniquement une alimentation externe (non incluse)

ATTENTION : Veuillez utiliser uniquement une alimentation DC ! Ne pas le faire peut endommager l'unité et annuler la garantie.

Unités construites avant janvier 2016 sont équipées d'une alimentation secteur intégrée soit en 100 ou 115 ou 230 VAC 50/60 Hz, qui délivre en interne +/-12V régulés. Consommation d'énergie : 2,4 Watts.

VEUILLEZ NOTER : Si acheté aux États-Unis (115V), il ne peut pas être utilisé dans les pays où 230V est utilisé, vous brûlerez le transformateur intégré.

Spécifications

- **Entrée** : 1M Ohm
- **Sortie** : 200 Ohm
- **Rapport S/B** : 67dB
- **Distorsion THD** : 0,1
- **Dimensions** : 186 (L) x 120 (P) x 55 (H) mm
7.31" (L) x 4.72" (P) x 2.16" (H)
- **Poids** : 820g / 1,81lbs

Garantie

Carl Martin Research garantit la fabrication, le matériel et le bon fonctionnement pour une période d'un an à partir de la date d'achat. Carl Martin remplacera les pièces défectueuses, effectuera les réparations nécessaires ou remplacera l'unité à la discrétion de nos techniciens. La garantie s'applique uniquement à l'acheteur original de ce produit et exclut tout dommage ou fonctionnement défectueux résultant d'une mauvaise utilisation, négligence ou service non autorisé.

Conformité environnementale

Directive DEEE



Ce produit est conforme à la directive de l'UE 2012/19/UE sur les déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE). Éliminez ce produit de manière responsable dans une installation de recyclage appropriée. Ne le jetez pas avec les déchets ménagers.

Marquage CE



Ce produit répond à toutes les exigences essentielles en matière de santé, de sécurité et de protection de l'environnement de l'Union européenne.

Italiano (IT)

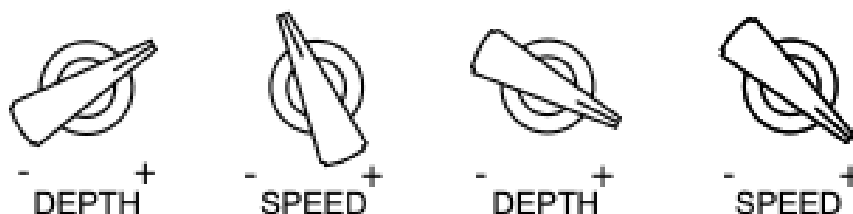
Introduzione

Sebbene simile nella funzione al più vecchio Chorus XII, è alloggiato nel nuovo chassis metallico più ampio e basso con manopole 'chicken-head' per la regolazione. Naturalmente, la qualità rimane la stessa, e il nuovo chassis include anche l'alimentatore regolato +/-12V per la massima dinamica e chiarezza.

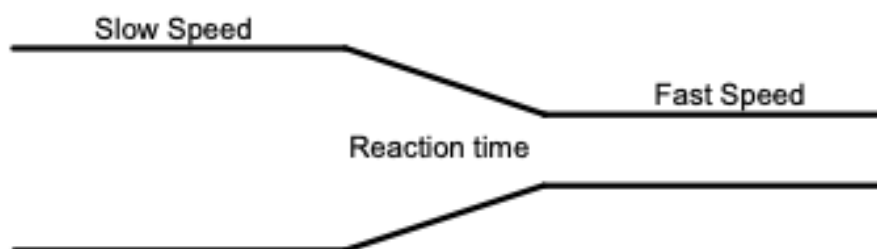
Quindi, perché progettare un chorus speciale solo per il basso? La maggior parte degli effetti chorus sul mercato sono progettati per l'uso con chitarra e quindi sono pesanti nei medi. Il Bass Chorus è stato finemente regolato in modo che l'effetto completo del chorus sia evidente fino al basso B.

Come il suo predecessore, il Bass Chorus è un pedale effetti stereo doppio con set indipendenti di controlli di velocità e profondità. Il pulsante 'On' consente di utilizzare o bypassare l'effetto e il pulsante 'Select' consente di scegliere tra i due settaggi di chorus. C'è un LED che indica che l'effetto è attivo, e ogni chorus ha il proprio indicatore LED che lampeggia alla velocità impostata. Una caratteristica aggiuntiva del Bass Chorus si trova quando si passa da un chorus lento a uno più veloce, l'effetto accelera lentamente per quel 'phat' effetto vintage Leslie!

Il Bass Chorus è l'unica scelta per gli artisti del basso quando si confrontano le caratteristiche... qualità Carl Martin, semplicità, flessibilità e trasparenza.



Ispirato dal modo in cui la velocità cambia gradualmente quando si passa da una velocità lenta a una veloce su un'unità Lesley originale, il Carl Martin BassChorus fa lo stesso, questa caratteristica è molto utile quando si suonano armoniche potenti e.g. utilizzando un overdrive per basso per creare toni simili a quelli di un organo Hammond B3.



Requisiti di Alimentazione

Unità costruite dopo gennaio 2016 vengono fornite con l'innovativo circuito Carl Martin DC/DC che fornisce internamente +/-12V regolati.

Consumo di energia: max. 130 mA

Alimentazione: 9 V DC (regolata), 200 mA minimo, spina femmina 2,1 mm, centro negativo (-)

SI PREGA DI NOTARE: Non è possibile utilizzare batterie, solo alimentazione esterna (non inclusa)

ATTENZIONE: Si prega di utilizzare solo alimentazione DC! Il mancato rispetto di questa indicazione può danneggiare l'unità e annullare la garanzia.

Unità costruite prima di gennaio 2016 vengono fornite con un alimentatore integrato di rete elettrica a 100 o 115 o 230 VAC 50/60 Hz, che fornisce internamente +/-12V regolati Consumo di energia: 2,4 Watt.

SI PREGA DI NOTARE: Se acquistato negli USA (115V) non può essere utilizzato in paesi dove si usa 230V, si brucerà il trasformatore integrato.

Specifiche

- **Ingresso:** 1M Ohm
- **Uscita:** 200 Ohm
- **Rapporto S/N:** 67dB
- **Distorsione THD:** 0,1
- **Dimensioni:** 186 (L) x 120 (P) x 55 (A) mm
7.31" (L) x 4.72" (P) x 2.16" (A)
- **Peso:** 820g / 1,81lbs

Garanzia

Carl Martin Research garantisce la fabbricazione, i materiali e il corretto funzionamento per un periodo di un anno dalla data di acquisto. Carl Martin sostituirà le parti difettose, effettuerà le riparazioni necessarie o sostituirà l'unità a discrezione dei nostri tecnici. La garanzia si applica solo all'acquirente originale di questo prodotto e esclude qualsiasi danno o funzionamento difettoso risultante da uso improprio, negligenza o servizio non autorizzato.

Conformità Ambientale

Direttiva RAEE



Questo prodotto è conforme alla Direttiva UE 2012/19/EU sui Rifiuti di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche (RAEE). Smaltire questo prodotto responsabilmente presso un impianto di riciclaggio appropriato. Non gettare con i rifiuti domestici.

Marcatura CE



Questo prodotto soddisfa tutti i requisiti essenziali di salute, sicurezza e protezione ambientale dell'Unione Europea.

Nederlands (NL)

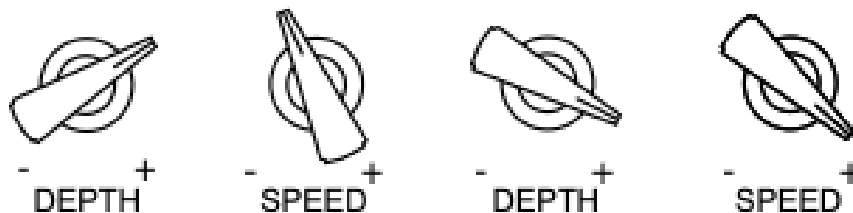
Inleiding

Hoewel vergelijkbaar in functie met de oudere Chorus XII, is het ondergebracht in de nieuwe bredere/lager metalen behuizing met 'chicken-head knoppen' voor aanpassing. Uiteraard blijft de kwaliteit hetzelfde, en de nieuwe behuizing omvat ook de gereguleerde +/-12V voeding voor maximale headroom en helderheid.

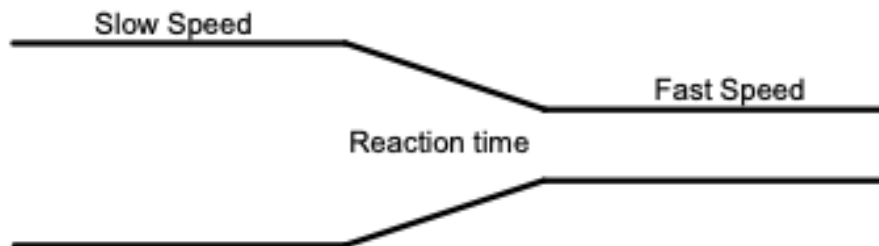
Waarom dan een speciale chorus ontwerpen alleen voor bas? De meeste chorus-effecten op de markt zijn ontworpen voor gitaargebruik en zijn daarom zwaar in het middenbereik. De Bass Chorus is uitgebreid verfijnd zodat het volledige effect van de chorus merkbaar is tot aan lage B.

Net als zijn voorganger is de Bass Chorus een dual stereo effectpedaal met onafhankelijke sets van snelheid- en dieptebediening. De 'Aan'-knop stelt je in staat om het effect te gebruiken of te omzeilen en de 'Selecteer'-knop stelt je in staat om te kiezen tussen je twee chorus-instellingen. Er is een LED om aan te geven dat het effect aan is, en elke chorus heeft zijn eigen LED-indicator die knippert op de snelheidsinstelling. Een extra functie van de Bass Chorus is dat wanneer je overschakelt van een langzame naar een snellere chorus, het effect langzaam versnelt voor dat 'vette' vintage Leslie-effect!

De Bass Chorus is de enige keuze voor basartisten wanneer je de functies vergelijkt. . . . Carl Martin kwaliteit, eenvoud, flexibiliteit en transparantie.



Geïnspireerd door de manier waarop de snelheid geleidelijk verandert bij het overschakelen van langzaam naar snel op een originele Lesley-eenheid, doet de Carl Martin BassChorus hetzelfde, deze functie is zeer nuttig bij het spelen van krachtige akkoordharmonieën, bijvoorbeeld door een bas-overdrive te gebruiken om Hammond B3-achtige orgeltonen te creëren.



Stroomvereisten

Eenheden gebouwd na januari 2016 worden geleverd met de innovatieve Carl Martin DC/DC-circuittechnologie die intern +/-12V gereguleerd levert.

Stroomverbruik: max. 130 mA

Voeding: 9 V DC (gereguleerd), minimaal 200 mA, 2,1 mm vrouwelijke plug, midden negatief (-)

LET OP: Het is niet mogelijk om batterijen te gebruiken, alleen externe voeding (niet inbegrepen)

LET OP: Gebruik alleen DC-voeding! Het niet naleven hiervan kan de eenheid beschadigen en de garantie ongeldig maken.

Eenheden gebouwd voor januari 2016 worden geleverd met een ingebouwde netvoeding van 100 of 115 of 230 VAC 50/60 Hz, die intern +/-12V gereguleerd levert. Stroomverbruik: 2,4 Watt.

LET OP: Als gekocht in de VS (115V) kan het niet worden gebruikt in landen waar 230V wordt gebruikt, je zult de ingebouwde transformator doorbranden.

Specificaties

- **Ingang:** 1M Ohm
- **Uitgang:** 200 Ohm
- **S/N-verhouding:** 67dB
- **THD-vertanding:** 0,1
- **Afmetingen:** 186 (B) x 120 (D) x 55 (H) mm
7,31" (B) x 4,72" (D) x 2,16" (H)
- **Gewicht:** 820g / 1,81lbs

Garantie

Carl Martin Research garandeert de fabricage, het materiaal en de juiste werking voor een periode van één jaar vanaf de aankoopdatum. Carl Martin zal defecte onderdelen vervangen, noodzakelijke reparaties uitvoeren of de eenheid vervangen naar goeddunken van onze technici. De garantie geldt alleen voor de oorspronkelijke koper van dit product en sluit schade of defecte werking als gevolg van misbruik, verwaarlozing of ongeautoriseerde service uit.

Milieu-naleving

WEEE-richtlijn



Dit product voldoet aan de EU-richtlijn 2012/19/EU inzake Afgedankte Elektrische en Elektronische Apparatuur (AEEA). Verwijder dit product op verantwoorde wijze bij een geschikt recyclingbedrijf. Gooi het niet weg met huishoudelijk afval.

CE-markering



Dit product voldoet aan alle essentiële gezondheids-, veiligheids- en milieubeschermingsvereisten van de Europese Unie.

Norsk (NO)

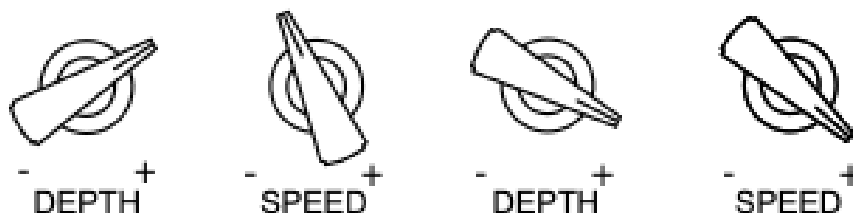
Introduksjon

Selv om den ligner på den eldre Chorus XII i funksjon, er den plassert i det nye bredere/lavere metallhuset med 'chicken-head knapper' for justering. Kvaliteten forblir selvfølgelig den samme, og det nye huset omslutter også den regulerte +/-12V strømforsyningen for maksimal headroom og klarhet.

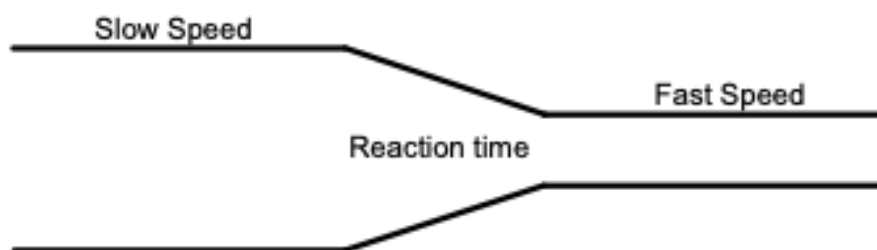
Så hvorfor designe en spesiell chorus bare for bass? De fleste chorus-effekter på markedet er designet for gitarbruk og er derfor tunge i mellomtonen. Bass Chorus er blitt finjustert omfattende slik at hele effekten av chorus er tydelig helt ned til lav B.

Som sin forgjenger er Bass Chorus en dobbel stereo effektpedal med uavhengige sett av hastighets- og dybdekontroller. 'På'-knappen lar deg bruke eller omgå effekten, og 'Velg'-knappen lar deg velge mellom dine to chorus-innstillinger. Det er en LED som viser at effekten er på, og hver chorus har sin egen LED-indikator som blinker i henhold til hastighetsinnstillingen. En ekstra funksjon med Bass Chorus er at når du bytter fra en langsom chorus til en raskere chorus, øker effekten sakte for den 'fete' vintage Leslie-effekten!

Bass Chorus er det eneste valget for bassartister når du sammenligner funksjoner.... Carl Martin kvalitet, enkelhet, fleksibilitet og gjennomsiktighet.



Inspirert av måten hastigheten endres gradvis når man går fra langsom til rask hastighet på en original Lesley-enhet, gjør Carl Martin BassChorus det samme. Denne funksjonen er svært nyttig når man spiller kraftige akkordharmonier, f.eks. ved å bruke en bassoverdrive for å skape Hammond B3-lignende orgeltoner.



Strømkrav

Enheter bygget etter januar 2016 kommer med den innovative Carl Martin DC/DC-kretsen som leverer internt +/-12V regulert.

Strømforbruk: maks. 130 mA

Strømforsyning: 9 V DC (regulert), minimum 200 mA, 2,1 mm hunnplugg, senter negativ (-)

VÆR OPPMERKSOM: Det er ikke mulig å bruke batteri, kun ekstern strømforsyning (ikke inkludert)

OBS: Vennligst bruk kun DC-strømforsyning! Unnlattelse av å gjøre dette kan skade enheten og ugyldiggjøre garantien.

Enheter bygget før januar 2016 kommer med en innebygd strømforsyning enten på 100 eller 115 eller 230 VAC 50/60 Hz, som leverer internt +/-12V regulert. Strømforbruk: 2,4 watt.

VÆR OPPMERKSOM: Hvis kjøpt i USA (115V) kan den ikke brukes i land hvor 230V brukes, du vil brenne den innebygde transformatoren.

Spesifikasjoner

- **Inngang:** 1M Ohm
- **Utgang:** 200 Ohm
- **S/N-forhold:** 67dB
- **THD-forvrengning:** 0,1
- **Dimensjoner:** 186 (B) x 120 (D) x 55 (H) mm
7,31" (B) x 4,72" (D) x 2,16" (H)
- **Vekt:** 820g / 1,81lbs

Garanti

Carl Martin Research garanterer produksjon, materiale og riktig funksjon i en periode på ett år fra kjøpsdato. Carl Martin vil erstatte defekte deler, utføre nødvendige reparasjoner eller erstatte enheten etter våre teknikeres skjønn. Garantien gjelder kun for den opprinnelige kjøperen av dette produktet, og utelukker enhver skade eller feilaktig drift som følge av misbruk, forsømmelse eller uautorisert service.

Miljøoverholdelse

WEEE-direktivet



— Dette produktet overholder EU-direktiv 2012/19/EU om avfall fra elektrisk og elektronisk utstyr (WEEE). Kast dette produktet ansvarlig på et passende gjenvinningsanlegg. Ikke kast sammen med husholdningsavfall.

CE-merking



Dette produktet oppfyller alle essensielle helse-, sikkerhets- og miljøbeskyttelseskrav i EU.

Svenska (SV)

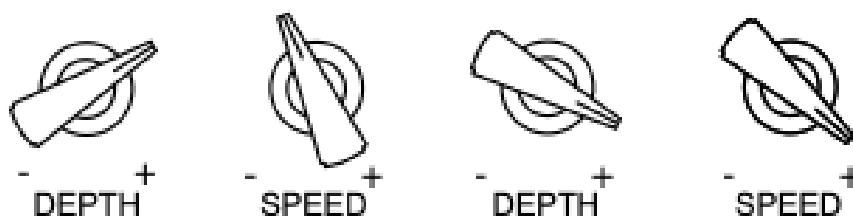
Introduktion

Även om den liknar den äldre Chorus XII i funktion, är den inrymd i det nya bredare/lägre metallhöljet med 'chicken-head-knappar' för justering. Naturligtvis förblir kvaliteten densamma, och det nya höljet innesluter också den reglerade +/-12V strömförsörjningen för maximal headroom och klarhet.

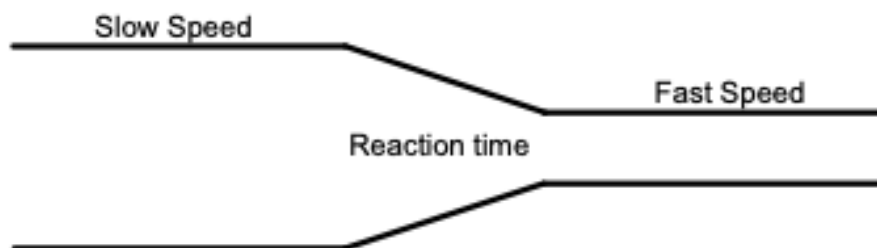
Så varför designa en speciell chorus bara för bas? De flesta chorus-effekter på marknaden är designade för gitarr och är därför tunga i mellanregistret. Bass Chorus har finjusterats noggrant så att hela effekten av chorus är tydlig ända ner till låga B.

Liksom sin föregångare är Bass Chorus en dubbel stereo-effektpedal med oberoende uppsättningar av hastighets- och djupkontroller. 'On'-knappen låter dig använda eller kringgå effekten och 'Select'-knappen låter dig välja mellan dina två chorus-inställningar. Det finns en LED som visar att effekten är på, och varje chorus har sin egen LED-indikator som blinkar i hastighetsinställningen. En extra funktion med Bass Chorus är att när man växlar från en långsam chorus till en snabbare chorus, ökar effekten långsamt för den 'phat' vintage Leslie-effekten!

Bass Chorus är det enda valet för basartister när du jämför funktioner. . . . Carl Martin kvalitet, enkelhet, flexibilitet och transparens.



Inspirerad av hur hastigheten ändras gradvis när man går från långsam till snabb hastighet på en original Lesley-enhet, gör Carl Martin BassChorus likadant, denna funktion är mycket användbar när man spelar kraftfulla ackordharmonier t.ex. använder en basoverdrive för att skapa Hammond B3-liknande orgeltoner.



Strömkrav

Enheter byggda efter januari 2016 kommer med den innovativa Carl Martin DC/DC-kretsen som levererar internt +/-12V reglerad.

Strömförbrukning: max. 130 mA

Strömförsörjning: 9 V DC (reglerad), minst 200 mA, 2,1 mm hona kontakt, center negativ (-)

VÄNLIGEN NOTERA: Det är inte möjligt att använda batteri, endast extern strömförsörjning (ingår ej)

OBS: Använd endast DC-strömförsörjning! Underlåtenhet att göra det kan skada enheten och upphäva garantin.

Enheter byggda före januari 2016 kommer med en inbyggd nätströmförsörjning antingen i 100 eller 115 eller 230 VAC 50/60 Hz, som levererar internt +/-12V reglerad Strömförbrukning: 2,4 Watt.

VÄNLIGEN NOTERA: Om den köps i USA (115V) kan den inte användas i länder där 230V används, du kommer att bränna den inbyggda transformatorn.

Specifikationer

- **Ingång:** 1M Ohm
- **Utgång:** 200 Ohm
- **S/N-förhållande:** 67dB
- **THD Distorsion:** 0,1
- **Dimensioner:** 186 (B) x 120 (D) x 55 (H) mm
7.31" (B) x 4.72" (D) x 2.16" (H)
- **Vikt:** 820g / 1,81lbs

Garanti

Carl Martin Research garanterar tillverkning, material och korrekt funktion under en period av ett år från inköpsdatum. Carl Martin kommer att ersätta defekta delar, utföra nödvändiga reparationer eller ersätta enheten efter våra teknikers bedömning. Garantin gäller endast den ursprungliga köparen av denna produkt och utesluter skador eller felaktig funktion som uppstår till följd av felaktig användning, försummelse eller obehörig service.

Miljöanpassning

WEEE-direktivet



Denna produkt uppfyller EU-direktivet 2012/19/EU om avfall från elektrisk och elektronisk utrustning (WEEE). Kassera denna produkt ansvarsfullt på en lämplig återvinningsanläggning. Släng inte med hushållsavfall.

CE-märkning



Denna produkt uppfyller alla väsentliga hälso-, säkerhets- och miljöskyddskrav i Europeiska unionen.