

# CARL MARTIN

## Greg Howe's LickBox

### User Manual



## Table of Contents

Table of Contents	2
English (EN)	3
Dansk (DA)	6
Deutsch (DE)	9
Español (ES)	12
Français (FR)	15
Italiano (IT)	18
Nederlands (NL)	21
Norsk (NO)	24
Svenska (SV)	27

## Support and Import Information

For technical support please contact your dealer.

**Imported by:** DanMusicPartner, Rugvaenget 1, DK-8500 Grenaa, Denmark, [info@danmusicpartner.com](mailto:info@danmusicpartner.com)

**CARL MARTIN**

---

## English (EN)

### Dear customer!

Thank you for your purchase of a Carl Martin Greg Howe's Signature Lick Box from Carl Martin. As a discerning guitarist, you know the road to great tone begins with great components, carefully selected parts, and craftsmanship. Please take the time to read this manual. We hope it will answer any questions that you may have.

### Introduction

While chatting over a...um 'coffee' one day a while back, guitar ace Greg Howe asked Carl whether he could develop a pedal that would re-create his signature sound. A pedal that would combine Greg's unique High Gain and Crunch tones, but allow him to manipulate these sounds and layer them for even more guitar fun. A little unorthodox yes, but Carl was never one to back down from a challenge, nor one to think inside the box. The result is the Greg Howe Signature Lick Box, and not only does it fulfill Greg's requirements, but it adds even more great tones to Greg's palette!

So what is this crazy pedal? Well, at first glance it looks like many other Carl Martin pedals...there is a High Gain channel which has loads of bottom end and nice crisp highs, a very dynamic Crunch channel which emphasises the mids with very little compression, and of course that famous 12db Boost channel that we are all so familiar with. So that's it? Ok, so the High Gain and Crunch channels were voiced to Greg's spec's, but it's still just a pedal based on Greg Howe's own signature tones? Nope....underneath the simple cosmetics is a rethinking of how these channels work together. Yes, you can use either the High Gain or Crunch channels on their own (and they are awesome!), and you can adjust the tone for each with it's dedicated Tone control, and yes, you can also add up to 12 db of crystal clean Boost to either of those channels....but you can also turn on both gain channels together! By placing the High Gain first in the chain, you allow the Crunch voicing to overrule the High Gain while adding a few db to your volume. You lose some of the lows and highs, but this results in a focused and controlled mid-range that cuts through the mix. Of course you can add up to 12 db of clean Boost as well for meatier leads dripping with tone and sustain!

The Greg Howe Lick Box features the usual cast metal casing, the high quality switches with 'on' indicating LED's, and the new Carl Martin DC/DC converter circuitry. This new power circuit allows you to use a 9V Power Supply while still maintaining the +-12V circuitry that is crucial for component quality and extra headroom above most 9V pedals. Of course we recommend the Carl Martin ProPower Version 2 as the power supply of choice. Power consumption is a surprising 100 mA.

---

## Sample settings



**Crunch:** Activate the Crunch Channel by pressing the dedicated footswitch (the LED will light up) and then adjust the Gain to about 11 o'clock to start out (later you can play around with this setting to your preference). Now, bring the Level knob up to a volume that matches your amplifier's volume, and adjust the Tone knob to your own preference. At any time you can activate the Boost channel for even more level and punch, by pressing the dedicated footswitch (the LED will light up indicating the Channel is in use).



**High Gain:** Activate the High Gain Channel by pressing the dedicated footswitch (the LED will light up) and then adjust the Gain to about 2 or 3 o'clock to start out (later you can play around with this setting to your preference). Now, bring the Level knob up to a volume that matches your amplifier's volume, and adjust the Tone knob to your own preference. At any time you can activate the Boost channel for even more level and punch, by pressing the dedicated footswitch (the LED will light up indicating the Channel is in use).



**Lead:** Activate both the Crunch and High Gain channels by pressing both the dedicated footswitches. Both Crunch and High gain LED's will light up. Leave the Level and Gain settings at your preference and experience a third sound that is uniquely controlled, has the ability to cut through any mix and supplies loads of sustain. Experiment with different amounts of Crunch and High Gain for an entirely new palette of sounds. Of course you can activate the Boost channel at anytime to add one more dimension to your sound for leads or that very specific tone that only the Carl Martin Lick Box can supply!

---

## Power Requirements

The Greg Howe's Lick Box comes with the innovative Carl Martin DC/DC circuitry that delivers internally +-12V regulated.

Power consumption: max. 100 mA

Power supply: 9 V DC (regulated), 150 mA minimum, 2.1 mm female plug, center negative (-)

**ATTENTION:** Please use an external DC Power Supply only, failure to do so may damage the unit and void the warranty. This pedal CAN NOT be powered by a 9V battery, only by an external Power Supply (not included)!

## Specifications

- **Input:** 1M Ohm
- **Output:** 200 Ohm
- **S/N Ratio:** 54 dB
- **Gain Max Crunch:** +60 dB
- **Gain Max:** +89 dB
- **Boost Max:** +12 dB
- **Dimensions:** 186 (W) x 120 (D) x 55 (H) mm  
7.31" (W) x 4.72" (D) x 2.16" (H)
- **Weight:** 820g / 1,81lbs

## Warranty

Carl Martin Research warrants the manufacturing, material and proper operation for a period of one year from date of purchase. Carl Martin will replace defective parts, make necessary repairs or replace the unit at the discretion of our technicians. The warranty applies only to the original purchaser of this product, and excludes any damage or faulty operation resulting from misuse, neglect or unauthorized service.

## Environmental Compliance

### WEEE Directive



This product complies with the EU Directive 2012/19/EU on Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE). Dispose of this product responsibly at an appropriate recycling facility. Do not discard with household waste.

### CE Marking



This product meets all essential health, safety, and environmental protection requirements of the European Union.

---

## Dansk (DA)

### Kære kunde!

Tak for dit køb af en Carl Martin Greg Howe's Signature Lick Box fra Carl Martin.

Som en kræsen guitarist ved du, at vejen til en fantastisk tone begynder med fremragende komponenter, omhyggeligt udvalgte dele og håndværk.

Tag venligst tid til at læse denne manual. Vi håber, at den vil besvare eventuelle spørgsmål, du måtte have.

### Introduktion

Mens vi en dag for et stykke tid siden snakkede over en...øhm 'kaffe', spurgte guitarstjernen Greg Howe Carl, om han kunne udvikle en pedal, der kunne genskabe hans signaturlyd. En pedal, der ville kombinere Gregs unikke High Gain og Crunch toner, men tillade ham at manipulere disse lyde og lagre dem for endnu mere guitar sjov. En smule utraditionelt ja, men Carl var aldrig en til at bakke ud af en udfordring, ej heller en til at tænke inden for boksen. Resultatet er Greg Howe Signature Lick Box, og ikke alene opfylder den Gregs krav, men den tilføjer endnu flere fantastiske toner til Gregs palet!

Så hvad er denne skøre pedal? Nå, ved første øjekast ligner den mange andre Carl Martin pedaler...der er en High Gain kanal, som har masser af bund og dejlige klare højder, en meget dynamisk Crunch kanal, der fremhæver mellemtone med meget lidt kompression, og selvfølgelig den berømte 12db Boost kanal, som vi alle er så bekendte med. Så det er det? Ok, så High Gain og Crunch kanalerne blev stemt til Gregs specifikationer, men det er stadig bare en pedal baseret på Greg Howes egne signaturtoner? Nej....under de enkle kosmetiske træk er en nytænkning af, hvordan disse kanaler arbejder sammen. Ja, du kan bruge enten High Gain eller Crunch kanalerne alene (og de er fantastiske!), og du kan justere tonen for hver med dens dedikerede Tone kontrol, og ja, du kan også tilføje op til 12 db krystalklar Boost til en af disse kanaler....men du kan også tænde begge gain kanaler sammen! Ved at placere High Gain først i kæden, tillader du Crunch voicingen at overrule High Gain, mens du tilføjer et par db til din volumen. Du mister noget af bunden og højderne, men dette resulterer i en fokuseret og kontrolleret mellemtone, der skærer igennem mixet. Selvfølgelig kan du også tilføje op til 12 db ren Boost for fyldigere leads dryppende med tone og sustain!

Greg Howe Lick Box har det sædvanlige støbte metalkabinet, de høj kvalitet switches med 'on' indikerende LED'er, og den nye Carl Martin DC/DC konverter kredsløb. Dette nye strømkredsløb tillader dig at bruge en 9V strømforsyning, mens du stadig opretholder +-12V kredsløb, der er afgørende for komponentkvalitet og ekstra headroom over de fleste 9V pedaler. Vi anbefaler selvfølgelig Carl Martin ProPower Version 2 som den foretrukne strømforsyning. Strømforbruget er overraskende 100 mA.

## Eksempelindstillinger



**Crunch:** Aktivér Crunch-kanalen ved at trykke på den dedikerede fodkontakt (LED'en vil lyse op) og juster derefter Gain til omkring kl. 11 for at starte (senere kan du lege med denne indstilling efter din præference). Nu, bring Level-knappen op til en volumen, der matcher din forstærkers volumen, og juster Tone-knappen til din egen præference. Når som helst kan du aktivere Boost-kanalen for endnu mere niveau og punch ved at trykke på den dedikerede fodkontakt (LED'en vil lyse op og indikere, at kanalen er i brug).



**High Gain:** Aktivér High Gain-kanalen ved at trykke på den dedikerede fodkontakt (LED'en vil lyse op) og juster derefter Gain til omkring kl. 2 eller 3 for at starte (senere kan du lege med denne indstilling efter din præference). Nu, bring Level-knappen op til en volumen, der matcher din forstærkers volumen, og juster Tone-knappen til din egen præference. Når som helst kan du aktivere Boost-kanalen for endnu mere niveau og punch ved at trykke på den dedikerede fodkontakt (LED'en vil lyse op og indikere, at kanalen er i brug).



**Lead:** Aktivér både Crunch og High Gain kanalerne ved at trykke på begge de dedikerede fodkontakter. Både Crunch og High Gain LED'er vil lyse op. Lad Level og Gain indstillingerne være efter din præference og oplev en tredje lyd, der er unikt kontrolleret, har evnen til at skære igennem ethvert mix og leverer masser af sustain. Eksperimentér med forskellige mængder Crunch og High Gain for en helt ny palet af lyde. Selvfølgelig kan du aktivere Boost-kanalen når som helst for at tilføje en ekstra dimension til din lyd for leads eller den meget specifikke tone, som kun Carl Martin Lick Box kan levere!

---

## Strømkrav

Greg Howe's Lick Box kommer med det innovative Carl Martin DC/DC kredsløb, der leverer internt +-12V reguleret.

Strømforsyning: maks. 100 mA

Strømforsyning: 9 V DC (reguleret), minimum 150 mA, 2,1 mm hunstik, center negativ (-)

**OPMÆRKSOMHED:** Brug venligst kun en ekstern DC strømforsyning, unladelse heraf kan beskadige enheden og ugyldiggøre garantien. Denne pedal KAN IKKE drives af et 9V batteri, kun af en ekstern strømforsyning (ikke inkluderet)!

## Specifikationer

- **Input:** 1M Ohm
- **Output:** 200 Ohm
- **S/N Ratio:** 54 dB
- **Gain Max Crunch:** +60 dB
- **Gain Max:** +89 dB
- **Boost Max:** +12 dB
- **Dimensioner:** 186 (B) x 120 (D) x 55 (H) mm  
7,31" (B) x 4,72" (D) x 2,16" (H)
- **Vægt:** 820g / 1,81lbs

## Garanti

Carl Martin Research garanterer fremstilling, materiale og korrekt funktion i en periode på et år fra købsdatoen. Carl Martin vil erstatte defekte dele, foretage nødvendige reparationer eller erstatte enheden efter vores teknikeres skøn. Garantien gælder kun for den oprindelige køber af dette produkt og udelukker enhver skade eller fejlbehæftet funktion som følge af misbrug, forsømmelse eller uautoriseret service.

## Miljøoverholdelse

### WEEE Direktiv



— Dette produkt overholder EU-direktivet 2012/19/EU om affald af elektrisk og elektronisk udstyr (WEEE). Bortskaf dette produkt ansvarligt på et passende genbrugsanlæg. Kassér ikke med husholdningsaffald.

### CE-mærkning



— Dette produkt opfylder alle væsentlige sundheds-, sikkerheds- og miljøbeskyttelseskrav i Den Europæiske Union.

---

## Deutsch (DE)

### Sehr geehrter Kunde!

Vielen Dank für Ihren Kauf des Carl Martin Greg Howe's Signature Lick Box von Carl Martin.

Als anspruchsvoller Gitarrist wissen Sie, dass der Weg zu einem großartigen Klang mit großartigen Komponenten, sorgfältig ausgewählten Teilen und handwerklichem Können beginnt.

Bitte nehmen Sie sich die Zeit, dieses Handbuch zu lesen. Wir hoffen, dass es alle Ihre Fragen beantworten wird.

### Einführung

Während eines Gesprächs bei einem...ähm 'Kaffee' vor einiger Zeit fragte der Gitarrenvirtuose Greg Howe Carl, ob er ein Pedal entwickeln könnte, das seinen charakteristischen Sound nachbildet. Ein Pedal, das Gregs einzigartigen High Gain- und Crunch-Töne kombiniert, ihm aber erlaubt, diese Klänge zu manipulieren und zu schichten, um noch mehr Gitarrenspaß zu haben. Ein wenig unorthodox, ja, aber Carl war nie jemand, der vor einer Herausforderung zurückschreckte, noch jemand, der in Schubladen dachte. Das Ergebnis ist der Greg Howe Signature Lick Box, und nicht nur erfüllt er Gregs Anforderungen, sondern er fügt Gregs Palette noch mehr großartige Töne hinzu!

Was ist also dieses verrückte Pedal? Nun, auf den ersten Blick sieht es aus wie viele andere Carl Martin Pedale...es gibt einen High Gain-Kanal, der eine Menge Bass und schöne knackige Höhen hat, einen sehr dynamischen Crunch-Kanal, der die Mitten mit sehr wenig Kompression betont, und natürlich den berühmten 12db Boost-Kanal, den wir alle so gut kennen. Ist das alles? Ok, die High Gain- und Crunch-Kanäle wurden nach Gregs Vorgaben abgestimmt, aber es ist immer noch nur ein Pedal, das auf Greg Howes eigenen charakteristischen Tönen basiert? Nein....unter der einfachen Kosmetik steckt ein Umdenken, wie diese Kanäle zusammenarbeiten. Ja, Sie können entweder den High Gain- oder den Crunch-Kanal allein verwenden (und sie sind großartig!), und Sie können den Ton für jeden mit seinem eigenen Tonregler anpassen, und ja, Sie können auch bis zu 12 db kristallklaren Boost zu einem dieser Kanäle hinzufügen....aber Sie können auch beide Gain-Kanäle zusammen einschalten! Indem Sie den High Gain zuerst in der Kette platzieren, erlauben Sie der Crunch-Stimme, den High Gain zu überstimmen, während Sie ein paar db zu Ihrer Lautstärke hinzufügen. Sie verlieren einige der Tiefen und Höhen, aber das führt zu einem fokussierten und kontrollierten Mittenbereich, der sich im Mix durchsetzt. Natürlich können Sie auch bis zu 12 db sauberen Boost hinzufügen, um fettere Leads mit Ton und Sustain zu erhalten!

Der Greg Howe Lick Box verfügt über das übliche Gehäuse aus Gussmetall, die hochwertigen Schalter mit 'on'-anzeigenden LEDs und die neue Carl Martin DC/DC-Wandler-Schaltung. Diese neue Stromversorgungsschaltung ermöglicht es Ihnen, ein 9V-Netzteil zu verwenden, während die +-12V-Schaltung beibehalten wird, die für die Qualität der Komponenten und den zusätzlichen Headroom über den meisten 9V-Pedalen entscheidend ist. Natürlich empfehlen wir das Carl Martin ProPower Version 2 als bevorzugte Stromversorgung. Der Stromverbrauch beträgt überraschende 100 mA.

## Beispieleinstellungen



**Crunch:** Aktivieren Sie den Crunch-Kanal, indem Sie den dafür vorgesehenen Fußschalter drücken (die LED leuchtet auf) und stellen Sie dann den Gain auf etwa 11 Uhr ein, um zu beginnen (später können Sie mit dieser Einstellung nach Belieben experimentieren). Stellen Sie nun den Level-Regler auf eine Lautstärke ein, die der Lautstärke Ihres Verstärkers entspricht, und passen Sie den Tonregler nach Ihren eigenen Vorlieben an. Jederzeit können Sie den Boost-Kanal aktivieren, um noch mehr Pegel und Punch zu erhalten, indem Sie den dafür vorgesehenen Fußschalter drücken (die LED leuchtet auf und zeigt an, dass der Kanal in Gebrauch ist).



**High Gain:** Aktivieren Sie den High Gain-Kanal, indem Sie den dafür vorgesehenen Fußschalter drücken (die LED leuchtet auf) und stellen Sie dann den Gain auf etwa 2 oder 3 Uhr ein, um zu beginnen (später können Sie mit dieser Einstellung nach Belieben experimentieren). Stellen Sie nun den Level-Regler auf eine Lautstärke ein, die der Lautstärke Ihres Verstärkers entspricht, und passen Sie den Tonregler nach Ihren eigenen Vorlieben an. Jederzeit können Sie den Boost-Kanal aktivieren, um noch mehr Pegel und Punch zu erhalten, indem Sie den dafür vorgesehenen Fußschalter drücken (die LED leuchtet auf und zeigt an, dass der Kanal in Gebrauch ist).



**Lead:** Aktivieren Sie sowohl die Crunch- als auch die High Gain-Kanäle, indem Sie beide dafür vorgesehenen Fußschalter drücken. Sowohl die Crunch- als auch die High Gain-LEDs leuchten auf. Lassen Sie die Level- und Gain-Einstellungen nach Ihren Vorlieben und erleben Sie einen dritten Sound, der einzigartig kontrolliert ist, die Fähigkeit hat, sich in jedem Mix durchzusetzen und eine Menge Sustain bietet. Experimentieren Sie mit verschiedenen Mengen an Crunch und High Gain für eine völlig neue Palette von Klängen. Natürlich können Sie den Boost-Kanal jederzeit aktivieren, um Ihrer Klangfarbe eine weitere Dimension für Leads oder diesen ganz spezifischen Ton hinzuzufügen, den nur die Carl Martin Lick Box liefern kann!

---

## Stromanforderungen

Der Greg Howe's Lick Box kommt mit der innovativen Carl Martin DC/DC-Schaltung, die intern +-12V geregelt liefert.

Stromverbrauch: max. 100 mA

Stromversorgung: 9 V DC (geregelt), mindestens 150 mA, 2,1 mm Buchse, Mitte negativ (-)

**ACHTUNG:** Bitte verwenden Sie nur ein externes DC-Netzteil, andernfalls kann das Gerät beschädigt werden und die Garantie erlischt. Dieses Pedal KANN NICHT mit einer 9V-Batterie betrieben werden, sondern nur mit einem externen Netzteil (nicht enthalten)!

## Spezifikationen

- **Eingang:** 1M Ohm
- **Ausgang:** 200 Ohm
- **S/N Verhältnis:** 54 dB
- **Gain Max Crunch:** +60 dB
- **Gain Max:** +89 dB
- **Boost Max:** +12 dB
- **Abmessungen:** 186 (B) x 120 (T) x 55 (H) mm  
7,31" (B) x 4,72" (T) x 2,16" (H)
- **Gewicht:** 820g / 1,81lbs

## Garantie

Carl Martin Research garantiert die Herstellung, das Material und den ordnungsgemäßen Betrieb für einen Zeitraum von einem Jahr ab Kaufdatum. Carl Martin wird defekte Teile ersetzen, notwendige Reparaturen durchführen oder das Gerät nach Ermessen unserer Techniker ersetzen. Die Garantie gilt nur für den ursprünglichen Käufer dieses Produkts und schließt jegliche Schäden oder fehlerhaften Betrieb aus, die durch Missbrauch, Vernachlässigung oder unbefugten Service entstehen.

## Umweltverträglichkeit

### WEEE-Richtlinie



Dieses Produkt entspricht der EU-Richtlinie 2012/19/EU über Elektro- und Elektronik-Altgeräte (WEEE). Entsorgen Sie dieses Produkt verantwortungsbewusst in einer geeigneten Recyclinganlage. Nicht mit dem Hausmüll entsorgen.

### CE-Kennzeichnung



Dieses Produkt erfüllt alle wesentlichen Gesundheits-, Sicherheits- und Umweltschutzanforderungen der Europäischen Union.

---

## Español (ES)

### ¡Estimado cliente!

Gracias por su compra de un Carl Martin Greg Howe's Signature Lick Box de Carl Martin.

Como guitarrista exigente, sabe que el camino hacia un gran tono comienza con grandes componentes, partes cuidadosamente seleccionadas y artesanía.

Por favor, tómese el tiempo para leer este manual. Esperamos que responda a cualquier pregunta que pueda tener.

### Introducción

Mientras charlábamos sobre un... um 'café' un día hace un tiempo, el as de la guitarra Greg Howe le preguntó a Carl si podía desarrollar un pedal que recreara su sonido característico. Un pedal que combinara los tonos únicos de High Gain y Crunch de Greg, pero que le permitiera manipular estos sonidos y superponerlos para aún más diversión con la guitarra. Un poco poco ortodoxo, sí, pero Carl nunca fue de los que se echan atrás ante un desafío, ni de los que piensan dentro de la caja. El resultado es el Greg Howe Signature Lick Box, y no solo cumple con los requisitos de Greg, ¡sino que añade aún más tonos geniales a la paleta de Greg!

Entonces, ¿qué es este pedal loco? Bueno, a primera vista parece como muchos otros pedales de Carl Martin... hay un canal de High Gain que tiene un montón de graves y agudos nítidos, un canal de Crunch muy dinámico que enfatiza los medios con muy poca compresión, y por supuesto ese famoso canal de Boost de 12db con el que todos estamos tan familiarizados. ¿Eso es todo? Ok, los canales de High Gain y Crunch fueron diseñados según las especificaciones de Greg, pero ¿sigue siendo solo un pedal basado en los tonos característicos de Greg Howe? No.... debajo de la simple estética hay una nueva forma de pensar sobre cómo estos canales trabajan juntos. Sí, puedes usar cualquiera de los canales de High Gain o Crunch por su cuenta (¡y son increíbles!), y puedes ajustar el tono de cada uno con su control de tono dedicado, y sí, también puedes agregar hasta 12 db de Boost limpio y cristalino a cualquiera de esos canales.... pero también puedes activar ambos canales de ganancia juntos. Al colocar el High Gain primero en la cadena, permites que la voz de Crunch prevalezca sobre el High Gain mientras añades unos pocos db a tu volumen. Pierdes algunos de los graves y agudos, pero esto resulta en un rango medio enfocado y controlado que corta a través de la mezcla. Por supuesto, también puedes añadir hasta 12 db de Boost limpio para solos más contundentes llenos de tono y sustain.

El Greg Howe Lick Box presenta la habitual carcasa de metal fundido, los interruptores de alta calidad con LED's indicadores de 'encendido', y el nuevo circuito convertidor DC/DC de Carl Martin. Este nuevo circuito de alimentación te permite usar una fuente de alimentación de 9V mientras mantienes el circuito de +-12V que es crucial para la calidad de los componentes y un espacio adicional por encima de la mayoría de los pedales de 9V. Por supuesto, recomendamos la Carl Martin ProPower Versión 2 como la fuente de alimentación de elección. El consumo de energía es sorprendentemente de 100 mA.

## Configuraciones de muestra



**Crunch:** Activa el Canal Crunch presionando el interruptor de pie dedicado (el LED se encenderá) y luego ajusta la Ganancia a aproximadamente las 11 en punto para comenzar (más tarde puedes jugar con esta configuración a tu preferencia). Ahora, sube el control de Nivel a un volumen que coincida con el volumen de tu amplificador, y ajusta el control de Tono a tu propia preferencia. En cualquier momento puedes activar el canal de Boost para obtener aún más nivel y pegada, presionando el interruptor de pie dedicado (el LED se encenderá indicando que el Canal está en uso).



**High Gain:** Activa el Canal High Gain presionando el interruptor de pie dedicado (el LED se encenderá) y luego ajusta la Ganancia a aproximadamente las 2 o 3 en punto para comenzar (más tarde puedes jugar con esta configuración a tu preferencia). Ahora, sube el control de Nivel a un volumen que coincida con el volumen de tu amplificador, y ajusta el control de Tono a tu propia preferencia. En cualquier momento puedes activar el canal de Boost para obtener aún más nivel y pegada, presionando el interruptor de pie dedicado (el LED se encenderá indicando que el Canal está en uso).



**Lead:** Activa ambos canales de Crunch y High Gain presionando ambos interruptores de pie dedicados. Tanto los LED's de Crunch como de High Gain se encenderán. Deja las configuraciones de Nivel y Ganancia a tu preferencia y experimenta un tercer sonido que está controlado de manera única, tiene la capacidad de cortar a través de cualquier mezcla y proporciona una gran cantidad de sustain. Experimenta con diferentes cantidades de Crunch y High Gain para una paleta completamente nueva de sonidos. Por supuesto, puedes activar el canal de Boost en cualquier momento para añadir una dimensión más a tu sonido para solos o ese tono muy específico que solo el Carl Martin Lick Box puede proporcionar.

---

## Requisitos de energía

El Greg Howe's Lick Box viene con el innovador circuito DC/DC de Carl Martin que entrega internamente +- 12V regulados.

Consumo de energía: máx. 100 mA

Fuente de alimentación: 9 V DC (regulada), mínimo 150 mA, enchufe hembra de 2.1 mm, centro negativo (-)

**ATENCIÓN:** Por favor, use solo una fuente de alimentación externa de DC, el no hacerlo puede dañar la unidad y anular la garantía. Este pedal NO PUEDE ser alimentado por una batería de 9V, ¡solo por una fuente de alimentación externa (no incluida)!

## Especificaciones

- **Entrada:** 1M Ohm
- **Salida:** 200 Ohm
- **Relación S/R:** 54 dB
- **Ganancia Máxima Crunch:** +60 dB
- **Ganancia Máxima:** +89 dB
- **Boost Máximo:** +12 dB
- **Dimensiones:** 186 (W) x 120 (D) x 55 (H) mm  
7.31" (W) x 4.72" (D) x 2.16" (H)
- **Peso:** 820g / 1,81lbs

## Garantía

Carl Martin Research garantiza la fabricación, material y correcto funcionamiento por un período de un año desde la fecha de compra. Carl Martin reemplazará las partes defectuosas, realizará las reparaciones necesarias o reemplazará la unidad a discreción de nuestros técnicos. La garantía se aplica solo al comprador original de este producto, y excluye cualquier daño o funcionamiento defectuoso resultante del mal uso, negligencia o servicio no autorizado.

## Cumplimiento Ambiental

### Directiva RAEE



Este producto cumple con la Directiva de la UE 2012/19/EU sobre Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE). Deseche este producto de manera responsable en una instalación de reciclaje adecuada. No lo deseche con los residuos domésticos.

### Marcado CE



Este producto cumple con todos los requisitos esenciales de salud, seguridad y protección ambiental de la Unión Europea.

---

## Français (FR)

### Cher client !

Merci pour votre achat d'un Carl Martin Greg Howe's Signature Lick Box de Carl Martin.

En tant que guitariste exigeant, vous savez que le chemin vers un son exceptionnel commence par de grands composants, des pièces soigneusement sélectionnées et un savoir-faire artisanal.

Veuillez prendre le temps de lire ce manuel. Nous espérons qu'il répondra à toutes les questions que vous pourriez avoir.

### Introduction

Lors d'une conversation autour d'un...euh 'café' il y a quelque temps, le virtuose de la guitare Greg Howe a demandé à Carl s'il pouvait développer une pédale qui recréerait son son signature. Une pédale qui combinerait les sons uniques High Gain et Crunch de Greg, mais qui lui permettrait de manipuler ces sons et de les superposer pour encore plus de plaisir à la guitare. Un peu peu orthodoxe, oui, mais Carl n'a jamais été du genre à reculer devant un défi, ni à penser à l'intérieur de la boîte. Le résultat est le Greg Howe Signature Lick Box, et non seulement il répond aux exigences de Greg, mais il ajoute encore plus de sons exceptionnels à la palette de Greg !

Alors, quelle est cette pédale folle ? Eh bien, à première vue, elle ressemble à beaucoup d'autres pédales Carl Martin... il y a un canal High Gain qui a beaucoup de basses et des aigus bien nets, un canal Crunch très dynamique qui met l'accent sur les médiums avec très peu de compression, et bien sûr ce fameux canal Boost de 12 dB que nous connaissons tous si bien. C'est tout ? Ok, donc les canaux High Gain et Crunch ont été conçus selon les spécifications de Greg, mais c'est toujours juste une pédale basée sur les sons signature de Greg Howe ? Non....sous les cosmétiques simples se cache une réinvention de la façon dont ces canaux fonctionnent ensemble. Oui, vous pouvez utiliser soit le canal High Gain soit le canal Crunch seuls (et ils sont géniaux !), et vous pouvez ajuster le son de chacun avec son contrôle de tonalité dédié, et oui, vous pouvez également ajouter jusqu'à 12 dB de Boost cristallin à l'un de ces canaux....mais vous pouvez aussi activer les deux canaux de gain ensemble ! En plaçant le High Gain en premier dans la chaîne, vous permettez à la voix Crunch de dominer le High Gain tout en ajoutant quelques dB à votre volume. Vous perdez un peu de basses et d'aigus, mais cela se traduit par une plage médiane focalisée et contrôlée qui perce le mix. Bien sûr, vous pouvez ajouter jusqu'à 12 dB de Boost propre également pour des leads plus charnus débordant de son et de sustain !

Le Greg Howe Lick Box est doté du boîtier en métal coulé habituel, des interrupteurs de haute qualité avec des LED indiquant 'on', et du nouveau circuit convertisseur DC/DC de Carl Martin. Ce nouveau circuit d'alimentation vous permet d'utiliser une alimentation 9V tout en maintenant le circuit +-12V qui est crucial pour la qualité des composants et une marge supplémentaire au-dessus de la plupart des pédales 9V. Bien sûr, nous recommandons le Carl Martin ProPower Version 2 comme alimentation de choix. La consommation d'énergie est étonnamment de 100 mA.

---

## Réglages d'exemple



**Crunch** : Activez le canal Crunch en appuyant sur l'interrupteur au pied dédié (la LED s'allumera) puis réglez le Gain à environ 11 heures pour commencer (plus tard, vous pourrez jouer avec ce réglage selon votre préférence). Maintenant, montez le bouton de niveau à un volume qui correspond au volume de votre amplificateur, et ajustez le bouton de tonalité selon votre propre préférence. À tout moment, vous pouvez activer le canal Boost pour encore plus de niveau et de punch, en appuyant sur l'interrupteur au pied dédié (la LED s'allumera indiquant que le canal est en cours d'utilisation).



**High Gain** : Activez le canal High Gain en appuyant sur l'interrupteur au pied dédié (la LED s'allumera) puis réglez le Gain à environ 2 ou 3 heures pour commencer (plus tard, vous pourrez jouer avec ce réglage selon votre préférence). Maintenant, montez le bouton de niveau à un volume qui correspond au volume de votre amplificateur, et ajustez le bouton de tonalité selon votre propre préférence. À tout moment, vous pouvez activer le canal Boost pour encore plus de niveau et de punch, en appuyant sur l'interrupteur au pied dédié (la LED s'allumera indiquant que le canal est en cours d'utilisation).



**Lead** : Activez à la fois les canaux Crunch et High Gain en appuyant sur les deux interrupteurs au pied dédiés. Les LED de Crunch et High Gain s'allumeront. Laissez les réglages de niveau et de gain à votre préférence et découvrez un troisième son qui est contrôlé de manière unique, a la capacité de percer n'importe quel mix et fournit beaucoup de sustain. Expérimentez avec différentes quantités de Crunch et High Gain pour une toute nouvelle palette de sons. Bien sûr, vous pouvez activer le canal Boost à tout moment pour ajouter une dimension supplémentaire à votre son pour les leads ou ce son très spécifique que seul le Carl Martin Lick Box peut fournir !

---

## Exigences d'alimentation

Le Greg Howe's Lick Box est équipé du circuit innovant DC/DC de Carl Martin qui délivre en interne une régulation de +-12V.

Consommation d'énergie : max. 100 mA

Alimentation : 9 V DC (régulée), 150 mA minimum, prise femelle 2,1 mm, centre négatif (-)

**ATTENTION** : Veuillez utiliser uniquement une alimentation externe DC, ne pas le faire pourrait endommager l'appareil et annuler la garantie. Cette pédale NE PEUT PAS être alimentée par une pile 9V, uniquement par une alimentation externe (non incluse) !

## Caractéristiques

- **Entrée** : 1M Ohm
- **Sortie** : 200 Ohm
- **Rapport S/B** : 54 dB
- **Gain Max Crunch** : +60 dB
- **Gain Max** : +89 dB
- **Boost Max** : +12 dB
- **Dimensions** : 186 (L) x 120 (P) x 55 (H) mm  
7,31" (L) x 4,72" (P) x 2,16" (H)
- **Poids** : 820g / 1,81lbs

## Garantie

Carl Martin Research garantit la fabrication, le matériel et le bon fonctionnement pour une période d'un an à partir de la date d'achat. Carl Martin remplacera les pièces défectueuses, effectuera les réparations nécessaires ou remplacera l'unité à la discrétion de nos techniciens. La garantie s'applique uniquement à l'acheteur d'origine de ce produit et exclut tout dommage ou fonctionnement défectueux résultant d'une mauvaise utilisation, d'une négligence ou d'un service non autorisé.

## Conformité environnementale

### Directive DEEE



Ce produit est conforme à la directive de l'UE 2012/19/UE sur les déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE). Éliminez ce produit de manière responsable dans une installation de recyclage appropriée. Ne le jetez pas avec les déchets ménagers.

### Marquage CE



Ce produit répond à toutes les exigences essentielles en matière de santé, de sécurité et de protection de l'environnement de l'Union européenne.

---

## Italiano (IT)

### Gentile cliente!

Grazie per aver acquistato un Carl Martin Greg Howe's Signature Lick Box da Carl Martin.

Come chitarrista esigente, sai che la strada verso un grande suono inizia con grandi componenti, parti accuratamente selezionate e artigianate.

Ti invitiamo a prendere il tempo di leggere questo manuale. Speriamo che risponda a qualsiasi domanda tu possa avere.

### Introduzione

Mentre chiacchieravamo davanti a un... ehm 'caffè' un giorno di un po' di tempo fa, il virtuoso della chitarra Greg Howe chiese a Carl se poteva sviluppare un pedale che ricreasse il suo suono caratteristico. Un pedale che combinasse i toni unici di High Gain e Crunch di Greg, ma che gli permettesse di manipolare questi suoni e sovrapporli per un divertimento chitarristico ancora maggiore. Un po' non ortodosso sì, ma Carl non è mai stato uno che si tira indietro di fronte a una sfida, né uno che pensa dentro la scatola. Il risultato è il Greg Howe Signature Lick Box, e non solo soddisfa i requisiti di Greg, ma aggiunge ancora più grandi toni alla tavolozza di Greg!

Allora, cos'è questo pedale pazzo? Beh, a prima vista sembra come molti altri pedali Carl Martin... c'è un canale High Gain che ha un sacco di bassi e alti nitidi, un canale Crunch molto dinamico che enfatizza i medi con pochissima compressione, e naturalmente quel famoso canale Boost da 12db che tutti conosciamo così bene. È tutto qui? Ok, quindi i canali High Gain e Crunch sono stati modellati secondo le specifiche di Greg, ma è ancora solo un pedale basato sui toni caratteristici di Greg Howe? No.... sotto la semplice estetica c'è un ripensamento di come questi canali lavorano insieme. Sì, puoi usare sia il canale High Gain che il canale Crunch da soli (e sono fantastici!), e puoi regolare il tono per ciascuno con il suo controllo dedicato, e sì, puoi anche aggiungere fino a 12 db di Boost cristallino a uno di questi canali.... ma puoi anche accendere entrambi i canali di guadagno insieme! Posizionando il High Gain per primo nella catena, permetti alla voce Crunch di prevalere sul High Gain aggiungendo qualche db al tuo volume. Perdi un po' di bassi e alti, ma questo risulta in una gamma media focalizzata e controllata che taglia attraverso il mix. Naturalmente puoi aggiungere fino a 12 db di Boost pulito anche per assoli più corposi pieni di tono e sustain!

Il Greg Howe Lick Box presenta il solito involucro in metallo fuso, gli interruttori di alta qualità con LED indicanti 'on', e il nuovo circuito convertitore DC/DC di Carl Martin. Questo nuovo circuito di alimentazione ti permette di usare un alimentatore da 9V mantenendo comunque il circuito +-12V che è cruciale per la qualità dei componenti e un margine extra sopra la maggior parte dei pedali da 9V. Naturalmente raccomandiamo il Carl Martin ProPower Version 2 come alimentatore di scelta. Il consumo energetico è sorprendentemente di 100 mA.

## Impostazioni di esempio



**Crunch:** Attiva il canale Crunch premendo l'interruttore a pedale dedicato (il LED si accenderà) e poi regola il Gain intorno alle 11 per iniziare (più tardi puoi giocare con questa impostazione a tuo piacimento). Ora, porta la manopola Level a un volume che corrisponda al volume del tuo amplificatore, e regola la manopola Tone secondo le tue preferenze. In qualsiasi momento puoi attivare il canale Boost per avere ancora più livello e impatto, premendo l'interruttore a pedale dedicato (il LED si accenderà indicando che il canale è in uso).



**High Gain:** Attiva il canale High Gain premendo l'interruttore a pedale dedicato (il LED si accenderà) e poi regola il Gain intorno alle 2 o 3 per iniziare (più tardi puoi giocare con questa impostazione a tuo piacimento). Ora, porta la manopola Level a un volume che corrisponda al volume del tuo amplificatore, e regola la manopola Tone secondo le tue preferenze. In qualsiasi momento puoi attivare il canale Boost per avere ancora più livello e impatto, premendo l'interruttore a pedale dedicato (il LED si accenderà indicando che il canale è in uso).



**Lead:** Attiva entrambi i canali Crunch e High Gain premendo entrambi gli interruttori a pedale dedicati. Entrambi i LED di Crunch e High Gain si accenderanno. Lascia le impostazioni di Level e Gain a tuo piacimento e sperimenta un terzo suono che è unicamente controllato, ha la capacità di tagliare attraverso qualsiasi mix e fornisce un sacco di sustain. Sperimenta con diverse quantità di Crunch e High Gain per una tavolozza di suoni completamente nuova. Naturalmente puoi attivare il canale Boost in qualsiasi momento per aggiungere un'altra dimensione al tuo suono per assoli o quel tono molto specifico che solo il Carl Martin Lick Box può fornire!

---

## Requisiti di alimentazione

Il Greg Howe's Lick Box viene fornito con il circuito innovativo DC/DC di Carl Martin che fornisce internamente +-12V regolati.

Consumo energetico: max. 100 mA

Alimentazione: 9 V DC (regolata), minimo 150 mA, spina femmina da 2,1 mm, centro negativo (-)

**ATTENZIONE:** Si prega di utilizzare solo un alimentatore DC esterno, il mancato utilizzo potrebbe danneggiare l'unità e invalidare la garanzia. Questo pedale NON PUÒ essere alimentato da una batteria da 9V, solo da un alimentatore esterno (non incluso)!

## Specifiche

- **Ingresso:** 1M Ohm
- **Uscita:** 200 Ohm
- **Rapporto S/N:** 54 dB
- **Guadagno Max Crunch:** +60 dB
- **Guadagno Max:** +89 dB
- **Boost Max:** +12 dB
- **Dimensioni:** 186 (L) x 120 (P) x 55 (A) mm  
7.31" (L) x 4.72" (P) x 2.16" (A)
- **Peso:** 820g / 1,81lbs

## Garanzia

Carl Martin Research garantisce la fabbricazione, i materiali e il corretto funzionamento per un periodo di un anno dalla data di acquisto. Carl Martin sostituirà le parti difettose, effettuerà le riparazioni necessarie o sostituirà l'unità a discrezione dei nostri tecnici. La garanzia si applica solo all'acquirente originale di questo prodotto e esclude qualsiasi danno o funzionamento difettoso risultante da uso improprio, negligenza o servizio non autorizzato.

## Conformità ambientale

### Direttiva RAEE



Questo prodotto è conforme alla Direttiva UE 2012/19/UE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE). Smaltire questo prodotto responsabilmente presso un impianto di riciclaggio appropriato. Non gettare nei rifiuti domestici.

### Marcatura CE



Questo prodotto soddisfa tutti i requisiti essenziali di salute, sicurezza e protezione ambientale dell'Unione Europea.

---

## Nederlands (NL)

### Beste klant!

Bedankt voor uw aankoop van een Carl Martin Greg Howe's Signature Lick Box van Carl Martin. Als een veeleisende gitarist weet u dat de weg naar een geweldige toon begint met geweldige componenten, zorgvuldig geselecteerde onderdelen en vakmanschap. Neem de tijd om deze handleiding te lezen. We hopen dat het al uw vragen zal beantwoorden.

### Inleiding

Terwijl hij op een dag een tijdje geleden over een...um 'koffie' praatte, vroeg gitaarvirtuoos Greg Howe aan Carl of hij een pedaal kon ontwikkelen dat zijn kenmerkende geluid zou nabootsen. Een pedaal dat Greg's unieke High Gain en Crunch tonen zou combineren, maar hem in staat zou stellen deze geluiden te manipuleren en te lagen voor nog meer gitaarplezier. Een beetje onorthodox ja, maar Carl was nooit iemand die terugdeinsde voor een uitdaging, noch iemand die binnen de lijntjes dacht. Het resultaat is de Greg Howe Signature Lick Box, en niet alleen voldoet het aan Greg's eisen, maar het voegt zelfs nog meer geweldige tonen toe aan Greg's palet!

Dus wat is dit gekke pedaal? Nou, op het eerste gezicht lijkt het op veel andere Carl Martin pedalen...er is een High Gain kanaal dat veel lage tonen en mooie heldere hoge tonen heeft, een zeer dynamisch Crunch kanaal dat de middentonen benadrukt met zeer weinig compressie, en natuurlijk dat beroemde 12db Boost kanaal waar we allemaal zo bekend mee zijn. Dus dat is het? Oké, dus de High Gain en Crunch kanalen zijn afgestemd op Greg's specificaties, maar het is nog steeds gewoon een pedaal gebaseerd op Greg Howe's eigen kenmerkende tonen? Nee....onder de eenvoudige cosmetica is een heroverweging van hoe deze kanalen samenwerken. Ja, je kunt de High Gain of Crunch kanalen afzonderlijk gebruiken (en ze zijn geweldig!), en je kunt de toon voor elk aanpassen met de speciale Tone-regeling, en ja, je kunt ook tot 12 db kristalheldere Boost toevoegen aan een van die kanalen....maar je kunt ook beide gain-kanalen samen inschakelen! Door de High Gain eerst in de keten te plaatsen, laat je de Crunch-klank de High Gain overstemmen terwijl je een paar db aan je volume toevoegt. Je verliest wat van de lage en hoge tonen, maar dit resulteert in een gefocust en gecontroleerd middenbereik dat door de mix snijdt. Natuurlijk kun je ook tot 12 db schone Boost toevoegen voor vollere leads druipend van toon en sustain!

De Greg Howe Lick Box heeft de gebruikelijke gegoten metalen behuizing, de hoogwaardige schakelaars met 'aan' LED-indicatoren, en de nieuwe Carl Martin DC/DC converter-circuitry. Dit nieuwe voedingscircuit stelt je in staat om een 9V voedingsadapter te gebruiken terwijl je toch de +-12V circuitry behoudt die cruciaal is voor componentkwaliteit en extra headroom boven de meeste 9V pedalen. Natuurlijk raden we de Carl Martin ProPower Versie 2 aan als de voedingsadapter bij uitstek. Het stroomverbruik is een verrassende 100 mA.

---

## Voorbeeldinstellingen



**Crunch:** Activeer het Crunch-kanaal door op de speciale voetschakelaar te drukken (de LED gaat branden) en stel vervolgens de Gain in op ongeveer 11 uur om te beginnen (later kun je met deze instelling spelen naar eigen voorkeur). Breng nu de Level-knop omhoog naar een volume dat overeenkomt met het volume van je versterker, en pas de Tone-knop aan naar eigen voorkeur. Op elk moment kun je het Boost-kanaal activeren voor nog meer niveau en punch, door op de speciale voetschakelaar te drukken (de LED gaat branden, wat aangeeft dat het kanaal in gebruik is).



**High Gain:** Activeer het High Gain-kanaal door op de speciale voetschakelaar te drukken (de LED gaat branden) en stel vervolgens de Gain in op ongeveer 2 of 3 uur om te beginnen (later kun je met deze instelling spelen naar eigen voorkeur). Breng nu de Level-knop omhoog naar een volume dat overeenkomt met het volume van je versterker, en pas de Tone-knop aan naar eigen voorkeur. Op elk moment kun je het Boost-kanaal activeren voor nog meer niveau en punch, door op de speciale voetschakelaar te drukken (de LED gaat branden, wat aangeeft dat het kanaal in gebruik is).



**Lead:** Activeer zowel de Crunch- als de High Gain-kanalen door op beide speciale voetschakelaars te drukken. Zowel de Crunch- als de High Gain-LED's gaan branden. Laat de Level- en Gain-instellingen naar eigen voorkeur staan en ervaar een derde geluid dat uniek gecontroleerd is, de mogelijkheid heeft om door elke mix te snijden en veel sustain levert. Experimenteer met verschillende hoeveelheden Crunch en High Gain voor een geheel nieuw palet van geluiden. Natuurlijk kun je op elk moment het Boost-kanaal activeren om nog een dimensie toe te voegen aan je geluid voor leads of die zeer specifieke toon die alleen de Carl Martin Lick Box kan leveren!

---

## Stroomvereisten

De Greg Howe's Lick Box wordt geleverd met de innovatieve Carl Martin DC/DC circuitry die intern +-12V gereguleerd levert.

Stroomverbruik: max. 100 mA

Voedingsadapter: 9 V DC (gereguleerd), minimaal 150 mA, 2,1 mm vrouwelijke plug, midden negatief (-)

**LET OP:** Gebruik alleen een externe DC-voedingsadapter, het niet doen kan de eenheid beschadigen en de garantie ongeldig maken. Dit pedaal KAN NIET worden gevoed door een 9V batterij, alleen door een externe voedingsadapter (niet inbegrepen)!

## Specificaties

- **Ingang:** 1M Ohm
- **Uitgang:** 200 Ohm
- **S/N Verhouding:** 54 dB
- **Gain Max Crunch:** +60 dB
- **Gain Max:** +89 dB
- **Boost Max:** +12 dB
- **Afmetingen:** 186 (B) x 120 (D) x 55 (H) mm  
7,31" (B) x 4,72" (D) x 2,16" (H)
- **Gewicht:** 820g / 1,81lbs

## Garantie

Carl Martin Research garandeert de fabricage, het materiaal en de juiste werking voor een periode van één jaar vanaf de aankoopdatum. Carl Martin zal defecte onderdelen vervangen, noodzakelijke reparaties uitvoeren of de eenheid vervangen naar goeddunken van onze technici. De garantie is alleen van toepassing op de oorspronkelijke koper van dit product en sluit schade of defecte werking als gevolg van misbruik, verwaarlozing of ongeautoriseerde service uit.

## Milieuovereenstemming

### WEEE-richtlijn



Dit product voldoet aan de EU-richtlijn 2012/19/EU inzake Afgedankte Elektrische en Elektronische Apparatuur (WEEE). Gooi dit product op verantwoorde wijze weg bij een geschikt recyclingbedrijf. Niet bij het huishoudelijk afval weggoien.

### CE-markering



Dit product voldoet aan alle essentiële gezondheids-, veiligheids- en milieubeschermingsvereisten van de Europese Unie.

---

## Norsk (NO)

### Kjære kunde!

Takk for ditt kjøp av en Carl Martin Greg Howe's Signature Lick Box fra Carl Martin.

Som en kresen gitarist vet du at veien til en fantastisk tone begynner med flotte komponenter, nøye utvalgte deler og håndverk.

Vennligst ta deg tid til å lese denne manualen. Vi håper den vil besvare eventuelle spørsmål du måtte ha.

### Introduksjon

Mens han en dag for en tid tilbake satt og pratet over en...eh 'kaffe', spurte gitaresset Greg Howe Carl om han kunne utvikle en pedal som kunne gjenskape hans signaturlyd. En pedal som ville kombinere Gregs unike High Gain og Crunch toner, men som også ville tillate ham å manipulere disse lydene og lagre dem for enda mer gitar-moro. Litt uortodoks, ja, men Carl var aldri en som trakk seg fra en utfordring, eller en som tenkte innenfor boksen. Resultatet er Greg Howe Signature Lick Box, og ikke bare oppfyller den Gregs krav, men den tilfører enda flere flotte toner til Gregs palett!

Så hva er denne sprø pedalen? Vel, ved første øyekast ser den ut som mange andre Carl Martin-pedaler...det er en High Gain-kanal som har masse bunn og fine skarpe høye toner, en veldig dynamisk Crunch-kanal som fremhever mellomtonene med svært lite kompresjon, og selvfølgelig den berømte 12db Boost-kanalen som vi alle er så kjent med. Så det er alt? Ok, så High Gain og Crunch-kanalene ble stemt til Gregs spesifikasjoner, men det er fortsatt bare en pedal basert på Greg Howes egne signaturtoner? Nei....under de enkle kosmetikkene er det en nytenkning av hvordan disse kanalene fungerer sammen. Ja, du kan bruke enten High Gain eller Crunch-kanalene alene (og de er fantastiske!), og du kan justere tonen for hver med sin dedikerte Tone-kontroll, og ja, du kan også legge til opptil 12 db krystallklar Boost til noen av disse kanalene....men du kan også slå på begge gain-kanalene sammen! Ved å plassere High Gain først i kjeden, lar du Crunch-stemmingen overstyre High Gain mens du legger til noen få db til volumet ditt. Du mister noe av lavene og høye tonene, men dette resulterer i et fokusert og kontrollert mellomtoneområde som skjærer gjennom miksen. Selvfølgelig kan du legge til opptil 12 db ren Boost også for fyldigere leads dryppende med tone og sustain!

Greg Howe Lick Box har det vanlige støpte metallhuset, de høykvalitets bryterne med 'på' indikerende LED-er, og den nye Carl Martin DC/DC-konverteringskretsen. Denne nye strømkretsen lar deg bruke en 9V strømadapter mens du fortsatt opprettholder +-12V-kretsen som er avgjørende for komponentkvalitet og ekstra headroom over de fleste 9V-pedaler. Selvfølgelig anbefaler vi Carl Martin ProPower Versjon 2 som den foretrukne strømadapteren. Strømforbruket er overraskende 100 mA.

## Eksempelinnstillinger



**Crunch:** Aktiver Crunch-kanalen ved å trykke på den dedikerte fotbryteren (LED-en vil lyse opp) og juster deretter Gain til omtrent klokken 11 for å starte (senere kan du leke med denne innstillingen etter din preferanse). Nå, skru opp Level-knappen til et volum som matcher forsterkerens volum, og juster Tone-knappen etter din egen preferanse. Når som helst kan du aktivere Boost-kanalen for enda mer nivå og punch, ved å trykke på den dedikerte fotbryteren (LED-en vil lyse opp og indikere at kanalen er i bruk).



**High Gain:** Aktiver High Gain-kanalen ved å trykke på den dedikerte fotbryteren (LED-en vil lyse opp) og juster deretter Gain til omtrent klokken 2 eller 3 for å starte (senere kan du leke med denne innstillingen etter din preferanse). Nå, skru opp Level-knappen til et volum som matcher forsterkerens volum, og juster Tone-knappen etter din egen preferanse. Når som helst kan du aktivere Boost-kanalen for enda mer nivå og punch, ved å trykke på den dedikerte fotbryteren (LED-en vil lyse opp og indikere at kanalen er i bruk).



**Lead:** Aktiver både Crunch- og High Gain-kanalene ved å trykke på begge de dedikerte fotbryterne. Både Crunch- og High Gain-LED-ene vil lyse opp. La Level- og Gain-innstillingene være på din preferanse og opplev en tredje lyd som er unikt kontrollert, har evnen til å skjære gjennom enhver miks og gir masse sustain. Eksperimenter med forskjellige mengder Crunch og High Gain for en helt ny palett av lyder. Selvfølgelig kan du aktivere Boost-kanalen når som helst for å legge til en dimensjon til lyden din for leads eller den veldig spesifikke tonen som bare Carl Martin Lick Box kan levere!

---

## Strømkrav

Greg Howe's Lick Box kommer med den innovative Carl Martin DC/DC-kretsen som leverer internt +-12V regulert.

Strømforbruk: maks. 100 mA

Strømadapter: 9 V DC (regulert), minst 150 mA, 2,1 mm hunnplugg, senter negativ (-)

**OPPMERKSOMHET:** Vennligst bruk kun en ekstern DC-strømadapter, unnlattelse av dette kan skade enheten og gjøre garantien ugyldig. Denne pedalen KAN IKKE drives av et 9V-batteri, kun av en ekstern strømadapter (ikke inkludert)!

## Spesifikasjoner

- **Inngang:** 1M Ohm
- **Utgang:** 200 Ohm
- **S/N-forhold:** 54 dB
- **Gain Maks Crunch:** +60 dB
- **Gain Maks:** +89 dB
- **Boost Maks:** +12 dB
- **Dimensjoner:** 186 (B) x 120 (D) x 55 (H) mm  
7.31" (B) x 4.72" (D) x 2.16" (H)
- **Vekt:** 820g / 1,81lbs

## Garanti

Carl Martin Research garanterer produksjon, materialer og korrekt drift i en periode på ett år fra kjøpsdato. Carl Martin vil erstatte defekte deler, utføre nødvendige reparasjoner eller erstatte enheten etter skjønn fra våre teknikere. Garantien gjelder kun for den opprinnelige kjøperen av dette produktet, og utelukker eventuelle skader eller feilaktig drift som følge av misbruk, forsømmelse eller uautorisert service.

## Miljøoverholdelse

### WEEE-direktivet



— Dette produktet overholder EU-direktivet 2012/19/EU om avfall fra elektrisk og elektronisk utstyr (WEEE). Kast dette produktet ansvarlig på et passende gjenvinningsanlegg. Ikke kast sammen med husholdningsavfall.

### CE-merking



— Dette produktet oppfyller alle essensielle helse-, sikkerhets- og miljøvernkrav i Den europeiske union.

---

## Svenska (SV)

### Kära kund!

Tack för ditt köp av en Carl Martin Greg Howe's Signature Lick Box från Carl Martin.

Som en kräsen gitarrist vet du att vägen till ett fantastiskt ljud börjar med fantastiska komponenter, noggrant utvalda delar och hantverk.

Ta dig tid att läsa denna manual. Vi hoppas att den kommer att besvara eventuella frågor du kan ha.

### Introduktion

Medan vi pratade över en...um 'kaffe' en dag för ett tag sedan, frågade gitarrvirtuosen Greg Howe Carl om han kunde utveckla en pedal som skulle återskapa hans signaturljud. En pedal som skulle kombinera Gregs unika High Gain och Crunch-toner, men som också skulle låta honom manipulera dessa ljud och lager dem för ännu mer gitarrglädje. Lite oortodox ja, men Carl har aldrig varit en som backar från en utmaning, eller en som tänker innanför ramarna. Resultatet är Greg Howe Signature Lick Box, och den uppfyller inte bara Gregs krav, utan lägger till ännu fler fantastiska toner till Gregs palett!

Så vad är denna galna pedal? Tja, vid första anblicken ser den ut som många andra Carl Martin-pedaler...det finns en High Gain-kanal som har massor av botten och fina klara höjder, en mycket dynamisk Crunch-kanal som betonar mellanregistret med mycket lite kompression, och naturligtvis den berömda 12db Boost-kanalen som vi alla är så bekanta med. Så det är allt? Okej, så High Gain och Crunch-kanalerna var anpassade efter Gregs specifikationer, men det är fortfarande bara en pedal baserad på Greg Howes egna signaturtoner? Nej....under den enkla kosmetiken finns en omarbetning av hur dessa kanaler fungerar tillsammans. Ja, du kan använda antingen High Gain eller Crunch-kanalerna på egen hand (och de är fantastiska!), och du kan justera tonen för varje med dess dedikerade Tone-kontroll, och ja, du kan också lägga till upp till 12 db kristallklar Boost till någon av dessa kanaler....men du kan också slå på båda gain-kanalerna tillsammans! Genom att placera High Gain först i kedjan tillåter du Crunch-röstningen att överrösta High Gain medan du lägger till några db till din volym. Du förlorar lite av de låga och höga tonerna, men detta resulterar i ett fokuserat och kontrollerat mellanregister som skär genom mixen. Naturligtvis kan du också lägga till upp till 12 db ren Boost för köttigare solon fyllda med ton och sustain!

Greg Howe Lick Box har det vanliga gjutna metallhöljet, de högkvalitativa brytarna med 'på' indikerande LED-lampor, och den nya Carl Martin DC/DC-omvandlarkretsen. Denna nya strömkrets gör att du kan använda en 9V strömförsörjning samtidigt som du behåller +-12V-kretsen som är avgörande för komponentkvalitet och extra headroom över de flesta 9V-pedaler. Naturligtvis rekommenderar vi Carl Martin ProPower Version 2 som strömförsörjning. Strömförbrukningen är överraskande 100 mA.

## Exempelinställningar



**Crunch:** Aktivera Crunch-kanalen genom att trycka på den dedikerade fotokopplaren (LED-lampan tänds) och justera sedan Gain till cirka klockan 11 för att börja (senare kan du experimentera med denna inställning efter din preferens). Nu, höj Level-knappen till en volym som matchar din förstärkares volym, och justera Tone-knappen efter din egen preferens. När som helst kan du aktivera Boost-kanalen för ännu mer nivå och punch, genom att trycka på den dedikerade fotokopplaren (LED-lampan tänds och indikerar att kanalen är i bruk).



**High Gain:** Aktivera High Gain-kanalen genom att trycka på den dedikerade fotokopplaren (LED-lampan tänds) och justera sedan Gain till cirka klockan 2 eller 3 för att börja (senare kan du experimentera med denna inställning efter din preferens). Nu, höj Level-knappen till en volym som matchar din förstärkares volym, och justera Tone-knappen efter din egen preferens. När som helst kan du aktivera Boost-kanalen för ännu mer nivå och punch, genom att trycka på den dedikerade fotokopplaren (LED-lampan tänds och indikerar att kanalen är i bruk).



**Lead:** Aktivera både Crunch och High Gain-kanalerna genom att trycka på båda de dedikerade fotokopplarna. Både Crunch och High Gain LED-lamporna tänds. Lämna Level och Gain-inställningarna efter din preferens och upplev ett tredje ljud som är unikt kontrollerat, har förmågan att skära genom vilken mix som helst och ger massor av sustain. Experimentera med olika mängder Crunch och High Gain för en helt ny palett av ljud. Naturligtvis kan du aktivera Boost-kanalen när som helst för att lägga till en ytterligare dimension till ditt ljud för solon eller den mycket specifika tonen som endast Carl Martin Lick Box kan tillhandahålla!

---

## Strömkrav

Greg Howe's Lick Box kommer med den innovativa Carl Martin DC/DC-kretsen som levererar internt +-12V reglerat.

Strömförbrukning: max. 100 mA

Strömförsörjning: 9 V DC (reglerad), minst 150 mA, 2,1 mm honkontakt, center negativ (-)

**OBS:** Använd endast en extern DC-strömförsörjning, underlåtenhet att göra detta kan skada enheten och ogiltigförklara garantin. Denna pedal KAN INTE drivas av ett 9V-batteri, endast av en extern strömförsörjning (ingår ej)!

## Specifikationer

- **Ingång:** 1M Ohm
- **Utgång:** 200 Ohm
- **S/N-förhållande:** 54 dB
- **Maximal Gain Crunch:** +60 dB
- **Maximal Gain:** +89 dB
- **Maximal Boost:** +12 dB
- **Dimensioner:** 186 (B) x 120 (D) x 55 (H) mm  
7,31" (B) x 4,72" (D) x 2,16" (H)
- **Vikt:** 820g / 1,81lbs

## Garanti

Carl Martin Research garanterar tillverkning, material och korrekt funktion under en period av ett år från inköpsdatum. Carl Martin kommer att ersätta defekta delar, utföra nödvändiga reparationer eller ersätta enheten efter våra teknikers bedömning. Garantin gäller endast den ursprungliga köparen av denna produkt och utesluter skador eller felaktig funktion som uppstår till följd av missbruk, försummelse eller obehörig service.

## Miljööverensstämmelse

### WEEE-direktivet



Denna produkt uppfyller EU-direktivet 2012/19/EU om avfall från elektriska och elektroniska produkter (WEEE). Kassera denna produkt ansvarsfullt på en lämplig återvinningsanläggning. Släng inte med hushållsavfall.

### CE-märkning



Denna produkt uppfyller alla väsentliga hälso-, säkerhets- och miljöskyddskrav inom Europeiska unionen.